



# МИНИСТЕРСТВО ОБЩЕГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

## ПРИКАЗ

28.02.2022

№ 198

г. Ростов-на-Дону

Об организации и проведении  
финала областного конкурса  
«Учитель года Дона» в 2022 году

В соответствии с государственной программой Ростовской области «Развитие образования», утвержденной постановлением Правительства Ростовской области от 17.10.2018 № 646, в целях распространения передового педагогического опыта, внедрения новых педагогических технологий в систему образования, поддержки талантливых творчески работающих педагогов и организации проведения заключительного (третьего) этапа и финала областного конкурса «Учитель года Дона» в 2022 году в соответствии с приказом минобразования Ростовской области от 05.09.2018 № 656 «Об утверждении положения об областном конкурсе «Учитель года Дона»,

### ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести с 18 по 22 апреля 2022 г. в г. Аксай финал областного конкурса «Учитель года Дона» 2022 года (далее - финал Конкурса).

2. Рекомендовать Управлению образования Администрации Аксайского района оказать содействие в организации и проведении финала Конкурса (предоставление площадок для проведения конкурсных мероприятий, размещение и питание членов оргкомитета и жюри, питание участников конкурса, открытие и закрытие конкурса, автотранспорт, культурная программа и др.).

3. Утвердить состав Организационного комитета (далее – Оргкомитет) финала Конкурса (приложение № 1).

4. Государственному бюджетному учреждению Ростовской области центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи (Чаусова Л.К.):

4.1. Оказать содействие в проведении финала Конкурса в соответствии с утвержденными сроками и Положением об областном конкурсе «Учитель года Дона» в номинации «Учитель здоровья», а также решениями Оргкомитета финала Конкурса;

4.2. Внести предложения в Оргкомитет финала Конкурса по кандидатурам членов жюри в номинации «Учитель здоровья» в срок до 25.03.2022.

5. Государственному бюджетному учреждению дополнительного профессионального образования Ростовской области «Ростовский институт

повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования» (Эпова Н.П.):

5.1. Оказать содействие в проведении финала Конкурса в соответствии с утвержденными сроками и Положением об областном конкурсе «Учитель года Дона», а также решениями Оргкомитета финала Конкурса.

5.2. Внести предложения в Оргкомитет финала Конкурса по смете расходов на проведение финала Конкурса и обеспечение участия победителя во Всероссийском конкурсе «Учитель года России» в 2022 году в срок до 14.03.2022;

5.3. Оплатить расходы, обеспечивающие проведение финала Конкурса, за счет целевой субсидии на организацию и проведение мероприятий с работниками системы образования в рамках реализации государственной программы Ростовской области «Развитие образования».

5.4. Внести предложения в Оргкомитет финала Конкурса по кандидатурам членов предметного и Большого жюри в срок до 25.03.2022.

6. Рекомендовать руководителям муниципальных органов, осуществляющих управление в сфере образования для своевременного формирования расписания конкурсных мероприятий, издания сборников финала конкурса «Учитель года Дона» заполнить информационную карту (приложение № 2), направить [riz-ipk@yandex.ru](mailto:riz-ipk@yandex.ru) в срок до 20.03.2022.

7. Руководителям государственных общеобразовательных организаций исполнить пункт 6.

8. Утвердить конкурсные задания заочного и очного туров финала Конкурса и критерии оценивания по номинациям:

Учитель года (приложение № 3);

Педагогический дебют (приложение № 4);

Педагог-психолог (приложение № 5);

Воспитатель года (приложение № 6);

Учитель здоровья (приложение № 7).

9. Отделу организационной работы и делопроизводства (Болсун Ю.М.) совместно с Управлением образования Администрации Аксайского района разработать программу проведения финала Конкурса в срок до 25.03.2022 и обеспечить ее реализацию.

10. Контроль исполнения настоящего приказа оставляю за собой.

Министр



А.Е. Фатеев

**СОСТАВ**  
 организационного комитета финала областного конкурса  
 «Учитель года Дона» 2022 года

|                                  |                                         |                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------|-----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.                               | Фатеев<br>Андрей Евгеньевич             | министр общего и профессионального образования Ростовской области, председатель оргкомитета                                                                                     |
| 2.                               | Болсун<br>Юлия Михайловна               | начальник отдела организационной работы и делопроизводства министерства общего и профессионального образования Ростовской области, заместитель председателя оргкомитета         |
| 3.                               | Белорусевич Надежда<br>Владимировна     | главный специалист отдела организационной работы и делопроизводства министерства общего и профессионального образования Ростовской области, ответственный секретарь оргкомитета |
| Члены организационного комитета: |                                         |                                                                                                                                                                                 |
| 4.                               | Эпова<br>Надежда Павловна               | и.о. ректора ГБУ ДПО РО «Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования»;                                                  |
| 5.                               | Скарга<br>Вероника<br>Владимировна      | начальник отдела специального образования и здоровьесбережения в сфере образования министерства общего и профессионального образования Ростовской области                       |
| 6.                               | Лазарев<br>Александр<br>Викторович      | начальник отдела по работе с кадетскими учебными заведениями области департамента по делам казачества и кадетских учебных заведений области (по согласованию)                   |
| 7.                               | Гайворонский<br>Владимир<br>Геннадьевич | председатель Ростовской областной организации профсоюзов работников народного образования и науки РФ (по согласованию)                                                          |
| 8.                               | Пыталева<br>Александра<br>Александровна | начальник отдела учебно-методической и организационной работы ГБУ ДПО РО «Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования»  |
| 9.                               | Чаусова<br>Лариса Казимировна           | директор ГБУ РО центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи»                                                                                                |
| 10.                              | Кучеренко<br>Андрей<br>Константинович   | начальник Управления образования Администрации Аксайского района (по согласованию)                                                                                              |
| 11.                              | Пастухова<br>Наталья Анатольевна        | заместитель начальника Управления образования Администрации Аксайского района (по согласованию)                                                                                 |
| 12.                              | Долгушина<br>Ирина Георгиевна           | заведующий районным методическим кабинетом Управления образования Администрации Аксайского района                                                                               |

|     |                       |       |                                                                                                                                    |
|-----|-----------------------|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 13. | Мангушев<br>Хафизович | Игорь | главный бухгалтер ГБУ ДПО РО «Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования» |
|-----|-----------------------|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### Информационная карта участника конкурса

|                                                                                   |                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
| Фото участника<br>(цветное, четкое<br>изображение)                                | Фамилия Имя Отчество |
| Территория                                                                        |                      |
| Номинация                                                                         |                      |
| Место работы (полное<br>наименованием<br>организации)                             |                      |
| Должность                                                                         |                      |
| Стаж                                                                              |                      |
| Контакты<br>(телефон)                                                             |                      |
| Дата рождения<br>(00.00.19..)                                                     |                      |
| Образование<br>(наименование<br>образовательного<br>учреждения, год<br>окончания) |                      |
| Педагогическое кредо                                                              |                      |
| Увлечение и хобби                                                                 |                      |
| Почему нравится<br>работать в детском<br>саду(школе)                              |                      |
| Участник о себе (не<br>более 700 знаков с<br>пробелами)                           |                      |

## КОНКУРСНЫЕ ЗАДАНИЯ ОЧНОГО ТУРА ФИНАЛА КОНКУРСА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ в номинации «Учитель года»

### Конкурсные задания первого тура

**Конкурсное испытание «Урок»** (проведение урока – 35 минут; самоанализ урока и ответы на вопросы членов жюри – до 5 минут).

**Формат:** проведение конкурсного урока с учащимися, отражающего межпредметный подход и междисциплинарные связи, умение формировать целостную картину мира и надпредметные компетентности. Список возможных тем учебных занятий (в соответствии с календарно-тематическим планированием), возрастной и количественный состав учебной группы определяются участниками финала конкурса.

**Критерии оценивания:** информационная и языковая грамотность, результативность, методическое мастерство и творчество, мотивирование к обучению, рефлексивность и оценивание, организационная культура, эффективная коммуникация, ценностные ориентиры, метапредметный и междисциплинарный подход; поддержка самостоятельности, активности и творчества обучающихся.

Общее количество баллов – 100.

**Конкурсное испытание «Методическая мастерская»** (демонстрация методической грамотности, соотнесение педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности, регламент до 15 минут, включая ответы на вопросы).

**Формат:** устное представление конкурсантом своего профессионального опыта как опыта, в котором отражаются инновационные подходы к образованию, сущность используемых образовательных технологий, способы взаимодействия с коллегами по формированию метапредметных результатов в соответствии с современными требованиями.

**Критерии оценивания:** результативность и практическая применимость, коммуникативная культура, оригинальность и творческий подход, научная корректность и методическая грамотность, информационная и языковая грамотность.

Общее количество баллов – 45.

### Конкурсные задания второго тура (15 участников)

**Конкурсное испытание «Мастер-класс»** (регламент до 25 минут, включая 5 минут для ответов на вопросы).

**Формат:** проведение мастер-класса для ученического, педагогического, родительского сообществ и общественности, отражающего значение преподаваемого предмета для формирования мировоззрения и общекультурных компетенций.

**Критерии оценивания:** актуальность и методическое обоснование, творческий подход и импровизация, исследовательская компетентность, коммуникативная культура, ценностные ориентиры и воспитательная направленность, рефлексивная культура, метапредметность и универсальность подходов, развивающий характер и результативность, информационная и языковая культура, проектная деятельность с опорой на разнообразные образовательные потребности обучающихся.

Общее количество баллов – 50.

### **Конкурсные задания третьего тура (15 участников)**

**Конкурсное испытание «Разговор с министром» (круглый стол)** (регламент 45 минут).

Формат: беседа на актуальную тему с участием министра (заместителя) общего и профессионального образования Ростовской области, демонстрирующая авторскую позицию каждого победителя. Тема круглого стола определяется оргкомитетом конкурса, в соответствии с инновационным направлением развития системы образования.

**Критерии оценивания:** информированность и понимание тенденций развития образования, масштабность и нестандартность суждений, аргументированность и конструктивность предложений, коммуникационная и языковая культура, ценностные ориентиры и личная позиция.

Общее количество баллов – 50.

**КОНКУРСНЫЕ ЗАДАНИЯ ОЧНОГО ТУРА  
ФИНАЛА КОНКУРСА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ  
в номинации «Педагогический дебют»**

**Конкурсные задания первого тура**

**Конкурсное испытание «Урок»** (проведение урока – 35 минут; самоанализ урока и ответы на вопросы членов жюри – до 5 минут).

**Формат:** проведение конкурсного урока с учащимися, отражающего метапредметный подход и междисциплинарные связи, умение формировать целостную картину мира и надпредметные компетентности. Список возможных тем учебных занятий (в соответствии с календарно-тематическим планированием), возрастной и количественный состав учебной группы определяются участниками финала конкурса.

**Критерии оценивания:** информационная и языковая грамотность, результативность, методическое мастерство и творчество, мотивирование к обучению, рефлексивность и оценивание, организационная культура, эффективная коммуникация, ценностные ориентиры, метапредметный и междисциплинарный подход; поддержка самостоятельности, активности и творчества обучающихся.

Общее количество баллов – 100.

**Конкурсное испытание «Опыт работы»** (регламент выступление до 15 минут, включая ответы на вопросы).

**Формат:** презентация опыта работы конкурсанта.

**Критерии оценивания:** актуальность авторских находок, новизна и оригинальность представленного опыта, доступность материала для понимания, аргументированность авторских идей, оригинальность и глубина суждений, возможность распространения и внедрения инновационного опыта в практику учителей, культура представления материала.

Общее количество баллов – 30

**Конкурсные задания второго тура  
(5 участников)**

**Конкурсное испытание «Публичное выступление»** (регламент выступление до 10 минут, 5 минут ответы на вопросы).

**Формат:** публичное выступление на тему, по которой, на взгляд участника, должно быть организовано широкое и открытое обсуждение.

**Критерии оценивания:** актуальность предложенной тем, масштабность, глубина и оригинальность раскрытия темы, культура выступления, находчивость, мировоззренческая позиция, убедительность, новизна.

## КОНКУРСНЫЕ ЗАДАНИЯ ОЧНОГО ТУРА ФИНАЛА КОНКУРСА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ в номинации «Педагог-психолог»

Участники конкурса не позднее 14 марта текущего года сдают документы на заочный тур.

### Конкурсные задания очного этапа

#### «Профессиональный квест»

Регламент выполнения: не более 120 минут

Требования к формату работы: участник должен подготовить документ «Психологическое заключение» на основе анализа данных протокола психодиагностического обследования.

Документ «Психологическое заключение» должен включать:

фиксацию значений различных показателей психодиагностического исследования;

обобщенную интерпретацию данных;

вероятностный прогноз развития;

рекомендации по дальнейшему сопровождению ребенка.

В процедуре психодиагностического обследования будут использованы отдельные методики из Примерного перечня психодиагностических методик Центра психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи (приложение 6 к письму заместителя Министра образования и науки Российской Федерации от 10 февраля 2015 г. № ВК-268/07 «О совершенствовании деятельности центров психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи»).

Проблематика задач для заданий конкурсного испытания «Профессиональный квест»: нарушение когнитивного развития, трудности в освоении образовательных программ.

Конкурсант вправе выбрать возраст детей для данного конкурсного испытания:

дошкольный возраст;

младший школьный возраст;

подростковый возраст.

Сведения, которые будет содержать конкурсное задание (протокол психодиагностического обследования):

общие сведения о ребенке (пол, возраст);

сведения о семье ребенка, условиях проживания;

инициатор обращения к психологу, формулировка запроса к психологу от инициатора;

описание итогов первичной беседы психолога и обратившегося;

с какого возраста обучается в конкретной образовательной организации, данные опроса, характеристики других педагогических работников – воспитателя/классного руководителя, социального педагога и т.д.;

сведения о результатах диагностического исследования.

#### Критерии оценивания:

соответствие теме;

глубина раскрытия проблемы и убедительность суждений;

аргументация собственного мнения;

соответствие требованиям к структуре документа;

логичность изложения, грамотность.

Общее количество баллов – 25.

#### «Мастер - класс»

15 минут на выступление участника, 5 минут на вопросы членов Экспертной комиссии.

Формат работы: публичное выступление перед коллегами и членами Экспертной комиссии, демонстрирующее опыт реализации психолого-педагогической практики и/или инновационной

технологии оказания психолого-педагогической помощи участникам образовательных отношений, осуществляемых в рамках профессиональной деятельности Конкурсанта.

Тема мастер-класса определяется участником самостоятельно. Целесообразно использовать технические (мультимедийные) возможности.

Допускается привлечение к участию в мастер-классе сопровождающей конкурсанта команды.

**Критерии оценивания:**

соответствие требованиям федеральных государственных образовательных стандартов и профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)»;

эффективность и результативность;

обоснованность;

глубина и оригинальность содержания;

практическая ценность для психолого-педагогической деятельности;

умение транслировать (передать) свой опыт работы;

общая культура и коммуникативные качества.

Общее количество баллов – 35.

**«Профессиональный кейс»**

Регламент: 15 минут на выступление участника, 5 минут на вопросы членов Жюри.

Решение профессионального кейса предполагается на определенной аудитории в форме открытого мероприятия, иллюстрирующего психолого-педагогическую проблему и демонстрирующего анализ и оценку проблемной психолого-педагогической ситуации, а также решение проблемы и принятие решения.

Тематические направления конкурсного задания «Профессиональный кейс» ориентированы на решение проблемных задач, касающихся эмоционально-аффективной сферы личности, трудностей процессов адаптации и социализации ребенка:

поведенческие проблемы и девиации;

проблемы взаимодействия с учителями;

проблемы взаимодействия со сверстниками;

социальный статус в группе сверстников;

проблемы детско-родительских отношений;

проблемы адаптации;

проблемы выхода из кризисных ситуаций;

трудности коммуникации;

трудности социализации.

Конкурсант в рамках подведения итогов заочного тура конкурса вправе выбрать возраст детей для конкурсного испытания «Профессиональный кейс»:

дошкольный возраст;

младший школьный возраст;

подростковый возраст;

В процессе подготовки конкурсанты могут использовать справочные и иные материалы.

Последовательность решения кейса в рамках заданной ситуации предполагает:

иллюстрацию психолого-педагогической проблемы

анализ и оценку проблемной психолого-педагогической ситуации;

презентацию варианта решения проблемы.

**Критерии оценивания:**

соответствие теме;

эффективность и результативность;

содержательность и аргументированность;

профессиональная компетентность;

культура речи.

Общее количество баллов – 15.

## КОНКУРСНЫЕ ЗАДАНИЯ ЗАОЧНОГО И ОЧНОГО ТУРА ФИНАЛА КОНКУРСА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ в номинации «Воспитатель года»

Заключительный этап Конкурса проходит в три тура: заочный, первый очный и второй очный туры.

Участники конкурса не позднее 14 марта текущего года сдают документы на заочный тур, который включает два конкурсных испытания:

**«Интернет- портфолио»**

**Видеоролик «Я-педагог»**

### Конкурсное испытание «Интернет-портфолио»

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантами различных аспектов профессиональной деятельности с использованием информационно- коммуникационных технологий.

**Формат конкурсного испытания:** интернет-ресурс участника Конкурса (страница на интернет-сайте образовательной организации, в которой работает участник, или ссылка на личный сайт (блог, аккаунт в социальной сети), размещенная на странице образовательной организации), на котором представлены методические разработки, отражающие опыт и специфику профессиональной деятельности конкурсанта, фото- и видеоматериалы.

**Организационная схема проведения конкурсного испытания:** адрес интернет-ресурса вносится в заявку (анкету) участника. Предоставляется только один интернет-адрес. Интернет-адрес должен быть активным при открытии посредством входа через любой распространенный браузер.

**Порядок оценивания конкурсного испытания:** оценивание конкурсного испытания осуществляется в дистанционном режиме. Каждый интернет-ресурс оценивают 3 члена жюри. Оценка фиксируется в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по 2 критериям, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Максимальная оценка за конкурсное испытание «Интернет-портфолио» – **20 баллов.**

### Критерии и показатели оценки конкурсного испытания

| № | Критерии                                                     | №   | Показатели                                                                                                                    | Баллы |
|---|--------------------------------------------------------------|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 1 | <b>Содержательность и практическая значимость материалов</b> | 1.1 | содержание материалов ориентировано на различные категории участников образовательных отношений                               | 0-2   |
|   |                                                              | 1.2 | содержание материалов отражает основные направления (одно или несколько) развития детей в соответствии с требованиями ФГОС ДО | 0-2   |
|   |                                                              | 1.3 | материалы имеют практико-ориентированный характер                                                                             | 0-2   |
|   |                                                              | 1.4 | материалы представляют интерес для профессионального сообщества                                                               | 0-2   |
|   |                                                              | 1.5 | представлены полезные ссылки на ресурсы, посвященные вопросам дошкольного образования                                         | 0-2   |
| 2 | <b>Характеристики ресурса</b>                                | 2.1 | обеспечены четкая структура представления материалов и удобство навигации                                                     | 0-2   |

|                      |            |                                                                                                           |             |
|----------------------|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
|                      | <b>2.2</b> | предусмотрена возможность осуществления «обратной связи»                                                  | <b>0-2</b>  |
|                      | <b>2.3</b> | используются разные формы представления информации (текстовая, числовая, графическая, аудио, видео и др.) | <b>0-2</b>  |
|                      | <b>2.4</b> | материалы регулярно обновляются                                                                           | <b>0-2</b>  |
|                      | <b>2.5</b> | отсутствуют орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки                                       | <b>0-2</b>  |
| <b>Итоговый балл</b> |            |                                                                                                           | <b>0-20</b> |

### Конкурсное испытание «Визитная карточка «Я – педагог»

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом профессиональных достижений с использованием информационно- коммуникационных технологий.

**Формат конкурсного испытания:** видеоролик продолжительностью до 3 минут. Видеоролик должен содержать информацию о достижениях конкурсанта в профессиональной и общественной деятельности, отражать его профессиональную культуру, демонстрировать современные способы педагогической деятельности.

**Организационная схема конкурсного испытания:** Видеоролик размещается конкурсантом на платформе YouTube, ссылка для просмотра размещается на личном сайте конкурсанта.

Технические требования к видеоролику: возможность просмотра в режимах онлайн и офлайн; разрешение – 1920\*1080 (16:9); частота кадров – 25 кадров/с; скорость потока – не менее 13,0 Мбит/с; кодировка – AVC; формат файла – mp4. Видеоролик должен содержать информационную заставку с указанием муниципалитета Ростовской области, населенного пункта, образовательной организации, Ф.И.О. конкурсанта.

**Порядок оценивания конкурсного испытания:** оценивание конкурсного испытания осуществляется в дистанционном режиме. Каждый видеоролик оценивают 3 члена жюри. Оценка фиксируется в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по 2 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание «Визитная карточка «Я – педагог» – **10 баллов**.

### Критерии и показатели оценки конкурсного испытания

| №             | Критерии                                 | №   | Показатели                                                                                                                                      | Баллы |
|---------------|------------------------------------------|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 1             | Информативность<br>и<br>содержательность | 1.1 | демонстрируются профессиональные достижения педагога в работе с воспитанниками, родителями (законными представителями) воспитанников, коллегами | 0-2   |
|               |                                          | 1.2 | демонстрируются интересы и увлечения педагога, связанные с профессиональной деятельностью                                                       | 0-2   |
|               |                                          | 1.3 | демонстрируется индивидуальный стиль профессиональной деятельности и оригинальность                                                             | 0-2   |
| 2             | Представление информации                 | 2.1 | соблюдается соответствие видеоряда содержанию                                                                                                   | 0-2   |
|               |                                          | 2.2 | видеоряд, композиция и содержание интересны и оригинальны                                                                                       | 0-2   |
| Итоговый балл |                                          |     |                                                                                                                                                 | 0-10  |

**Первый очный тур** включает два конкурсных испытания: «Моя педагогическая находка» и «Педагогическое мероприятие с детьми».

### **Конкурсное испытание «Моя педагогическая находка»**

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом наиболее значимого в его деятельности способа, метода или приема обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста.

**Формат конкурсного испытания:** выступление конкурсанта, демонстрирующее элемент профессиональной деятельности, который он позиционирует как свою педагогическую находку.

**Организационная схема конкурсного испытания:** конкурсное испытание проводится в специально отведенной аудитории. Последовательность выступлений конкурсантов определяется жеребьевкой. Выступление конкурсанта может сопровождаться презентацией или видеофрагментами.

**Регламент конкурсного испытания** – до 20 минут (выступление конкурсанта – **10 минут**; ответы на вопросы жюри – до 10 минут).

**Порядок оценивания конкурсного испытания:** оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценка каждого члена жюри фиксируется им в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по 3 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый

показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание «Моя педагогическая находка» – **30 баллов**.

### **Критерии и показатели оценки конкурсного испытания**

| <b>№</b> | <b>Критерии</b>                 | <b>№</b>    | <b>Показатели</b>                                                                                       | <b>Баллы</b> |
|----------|---------------------------------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>1</b> | <b>Методическая грамотность</b> | <b>1.1</b>  | обосновывает актуальность демонстрируемого способа/метода/приема для своей педагогической практики      | <b>0-2</b>   |
|          |                                 | <b>1.2</b>  | выявляет инновационную составляющую демонстрируемого способа/ метода/ приема                            | <b>0-2</b>   |
|          |                                 | <b>1.3</b>  | обозначает цели и планируемые результаты применения демонстрируемого способа/метода/приема              | <b>0-2</b>   |
|          |                                 | <b>1.4</b>  | выявляет развивающий потенциал демонстрируемого способа/метода/приема                                   | <b>0-2</b>   |
|          |                                 | <b>1.5</b>  | представляет результативность демонстрируемого способа/метода/приема                                    | <b>0-2</b>   |
|          |                                 | <b>1.6</b>  | демонстрирует знания в области педагогики и психологии                                                  | <b>0-2</b>   |
|          |                                 | <b>1.7</b>  | демонстрирует оригинальность решения педагогических задач                                               | <b>0-2</b>   |
|          |                                 | <b>1.8.</b> | демонстрирует понимание места и значения конкретного способа/метода/приема в своей методической системе | <b>0-2</b>   |
| <b>2</b> | <b>Культура презентации</b>     | <b>2.1</b>  | представляет информацию целостно и структурировано                                                      | <b>0-2</b>   |
|          |                                 | <b>2.2</b>  | точно и корректно использует профессиональную терминологию                                              | <b>0-2</b>   |
|          |                                 | <b>2.3</b>  | конкретно и полно отвечает на вопросы экспертов                                                         | <b>0-2</b>   |
|          |                                 | <b>2.4</b>  | использует оптимальные объем и содержание информации                                                    | <b>0-2</b>   |

|                      |            |                                               |             |
|----------------------|------------|-----------------------------------------------|-------------|
|                      | <b>2.5</b> | не допускает речевых ошибок                   | <b>0-2</b>  |
|                      | <b>2.6</b> | вызывает профессиональный интерес аудитории   | <b>0-2</b>  |
|                      | <b>2.7</b> | демонстрирует ораторские качества и артистизм | <b>0-2</b>  |
| <b>Итоговый балл</b> |            |                                               | <b>0-30</b> |

### **Конкурсное испытание «Педагогическое мероприятие с детьми»**

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проектирования, организации и реализации различных видов развивающей деятельности дошкольников.

**Формат конкурсного испытания:** педагогическое мероприятие с детьми старшей или подготовительной к школе группы в образовательной организации дошкольного образования, утвержденной Оргкомитетом Конкурса в качестве площадки проведения.

**Организационная схема конкурсного испытания:** тема занятия, возраст детей (группа) и последовательность выступлений определяются жеребьевкой. Конкурсное испытание проводится в соответствии с расписанием занятий и распорядком пребывания воспитанников в образовательной организации. Конкурсное испытание проходит в два этапа:

1 этап – проведение мероприятия с детьми,

2 этап – самоанализ и ответы на вопросы членов жюри.

В связи со спецификой распорядка дня и условиями пребывания воспитанников в дошкольной образовательной организации этап самоанализа проводится после окончания всех мероприятий с детьми.

**Регламент конкурсного испытания** – 30 минут (проведение мероприятия – 20 минут; ответы на вопросы членов жюри – 10 минут).

**Порядок оценивания конкурсного испытания:** оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценка фиксируется членом жюри в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по 5 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл –

«показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание «Педагогическое мероприятие с детьми» – 60 баллов.

### **Критерии и показатели оценки конкурсного испытания**

| <b>№</b> | <b>Критерии</b>                                                                | <b>№</b>   | <b>Показатели</b>                                                                                                          | <b>Баллы</b> |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| 1        | <b>Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования</b> | <b>1.1</b> | обеспечивает соответствие содержания занятия ФГОС ДО                                                                       | <b>0-2</b>   |
|          |                                                                                | <b>1.2</b> | обеспечивает соответствие содержания возрастным особенностям воспитанников                                                 | <b>0-2</b>   |
|          |                                                                                | <b>1.3</b> | реализует воспитательные возможности содержания                                                                            | <b>0-2</b>   |
|          |                                                                                | <b>1.4</b> | создает условия для речевого/ социально-коммуникативного/ физического / художественно-эстетического развития воспитанников | <b>0-2</b>   |
|          |                                                                                | <b>1.5</b> | реализует содержание, соответствующее современным научным знаниям, способствующее формированию современной картины мира    | <b>0-2</b>   |
|          |                                                                                | <b>1.6</b> | реализует содержание, соответствующее традиционным ценностям российского общества                                          | <b>0-2</b>   |
| 2        | <b>2.Методические приемы решения педагогических</b>                            | <b>2.1</b> | использует приемы привлечения внимания воспитанников                                                                       | <b>0-2</b>   |
|          |                                                                                | <b>2.2</b> | использует приемы удержания внимания воспитанников                                                                         | <b>0-2</b>   |

|   |                                                                          |     |                                                                                                                       |      |
|---|--------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| 2 | задач                                                                    | 2.3 | использует приемы поддержки инициативы воспитанников                                                                  | 0-2  |
|   |                                                                          | 2.4 | использует приемы поддержки самостоятельности воспитанников                                                           | 0-2  |
|   |                                                                          | 2.5 | использует приемы стимулирования и поощрения воспитанников                                                            | 0-2  |
|   |                                                                          | 2.6 | целесообразно применяет средства наглядности и ИКТ                                                                    | 0-2  |
| 3 | 3.Организационная культура                                               | 3.1 | обеспечивает четкую структуру мероприятия                                                                             | 0-2  |
|   |                                                                          | 3.2 | мотивированно использует/не использует раздаточный материал и ТСО                                                     | 0-2  |
|   |                                                                          | 3.3 | зонирует пространство в соответствии с целями и задачами мероприятия и эффективно его использует                      | 0-2  |
|   |                                                                          | 3.4 | соблюдает санитарно-гигиенические нормы ДО                                                                            | 0-2  |
|   |                                                                          | 3.5 | соблюдает регламент конкурсного испытания                                                                             | 0-2  |
|   | 4.Речевая, коммуникативная культура, личностно-профессиональные качества | 4.1 | устанавливает эмоциональный контакт с воспитанниками                                                                  | 0-2  |
|   |                                                                          | 4.2 | создает благоприятный психологический климат в работе с воспитанниками                                                | 0-2  |
|   |                                                                          | 4.3 | соблюдает этические правила общения                                                                                   | 0-2  |
|   |                                                                          | 4.4 | не допускает речевых ошибок                                                                                           | 0-2  |
|   |                                                                          | 4.5 | удерживает в фокусе внимания всех воспитанников, участвующих в мероприятии                                            | 0-2  |
|   |                                                                          | 4.6 | четко, понятно, доступно формулирует вопросы и задания для воспитанников                                              | 0-2  |
|   |                                                                          | 4.7 | демонстрирует эмоциональную устойчивость                                                                              | 0-2  |
|   |                                                                          | 4.8 | демонстрирует индивидуальный стиль профессиональной деятельности                                                      | 0-2  |
|   | 5.Рефлексивная культура (на этапе самоанализа)                           | 5.1 | оценивает результативность проведенного мероприятия                                                                   | 0-2  |
|   |                                                                          | 5.2 | делает вывод о том, насколько удалось реализовать цель и задачи мероприятия                                           | 0-2  |
|   |                                                                          | 5.3 | обосновывает корректировку (или отсутствие корректировки) плана мероприятия в соответствии с условиями его проведения | 0-2  |
|   |                                                                          | 5.4 | оценивает эффективность своего взаимодействия с воспитанниками                                                        | 0-2  |
|   |                                                                          | 5.5 | конкретно, точно и ясно отвечает на вопросы жюри                                                                      | 0-2  |
|   | Итоговый балл                                                            |     |                                                                                                                       | 0-60 |

Второй очный тур Конкурса включает два конкурсных испытания: «Мастерская педагога» и «Ток-шоу «Профессиональный разговор».

#### Конкурсное испытание «Мастерская педагога»

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантами собственной педагогической разработки (технологии, метода, способа, приема или средства), используемой в профессиональной деятельности, а также компетенций в области презентации и передачи личного педагогического опыта.

**Формат конкурсного испытания:** мастер-класс конкурсанта с использованием элементов профессиональной деятельности (приемы, методы, технологии обучения и развития детей

дошкольного возраста), демонстрирующий систему работы педагога, её оригинальность, эффективность и тиражируемость.

**Организационная схема конкурсного испытания:** конкурсное испытание проводится в специально отведенной аудитории. Тему, форму проведения мастер- класса (тренинговое занятие, деловая имитационная игра, моделирование, мастерская, творческая лаборатория, воркшоп и др.), наличие фокус-группы и ее количественный состав конкурсанты определяют самостоятельно. Последовательность выступлений конкурсантов определяется жеребьевкой.

**Регламент конкурсного испытания** – до 25 минут (проведение мастер-класса– **15 минут**; ответы на вопросы членов жюри – 10 минут).

**Порядок оценивания конкурсного испытания:** оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценка фиксируется каждым членом жюри в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по 3 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание «Мастерская педагога» – **40 баллов**.

### Критерии и показатели оценки конкурсного испытания

| № | Критерии                                                                | №   | Показатели                                                                                                               | Баллы |
|---|-------------------------------------------------------------------------|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 1 | <b>Актуальность и методическая обоснованность представленного опыта</b> | 1.1 | обосновывает значимость демонстрируемого опыта для достижения целей дошкольного образования                              | 0-2   |
|   |                                                                         | 1.2 | формулирует цель и задачи демонстрируемого опыта                                                                         | 0-2   |
|   |                                                                         | 1.3 | обосновывает педагогическую эффективность и результативность демонстрируемого опыта                                      | 0-2   |
|   |                                                                         | 1.4 | устанавливает связь демонстрируемого опыта с ФГОС ДО                                                                     | 0-2   |
| 2 | <b>Образовательный потенциал мастер-класса</b>                          | 2.1 | акцентирует внимание на ценностных, развивающих и воспитательных эффектах представляемого опыта                          | 0-2   |
|   |                                                                         | 2.2 | демонстрирует результативность используемой технологии/методов/приемов                                                   | 0-2   |
|   |                                                                         | 2.3 | обозначает возможность тиражирования опыта в практике дошкольного образования                                            | 0-2   |
|   |                                                                         | 2.4 | обозначает особенности реализации представляемого опыта                                                                  | 0-2   |
|   |                                                                         | 2.5 | предлагает конкретные рекомендации по использованию демонстрируемой технологии/методов/приемов                           | 0-2   |
|   |                                                                         | 2.6 | демонстрирует широкий набор методов/приемов активизации профессиональной аудитории                                       | 0-2   |
|   |                                                                         | 2.7 | демонстрирует комплексность применения технологий, методов, приемов решения поставленной в мастер-классе проблемы/задачи | 0-2   |
|   |                                                                         | 2.8 | вызывает профессиональный интерес аудитории                                                                              | 0-2   |
| 3 | <b>Организационная, информационная и коммуникативная культура</b>       | 3.1 | демонстрирует способность передать способы педагогической деятельности                                                   | 0-2   |
|   |                                                                         | 3.2 | использует оптимальные объем и содержание информации                                                                     | 0-2   |
|   |                                                                         | 3.3 | использует различные способы структурирования и представления информации                                                 | 0-2   |

|                      |  |     |                                                                                         |             |
|----------------------|--|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
|                      |  | 3.4 | обосновывает новизну представляемого опыта педагогической работы                        | 0-2         |
|                      |  | 3.5 | точно и корректно использует профессиональную терминологию, не допускает речевых ошибок | 0-2         |
|                      |  | 3.6 | обеспечивает четкую структуру и хронометраж мастер-класса                               | 0-2         |
|                      |  | 3.7 | оптимально использует ИКТ и средства наглядности                                        | 0-2         |
|                      |  | 3.8 | демонстрирует умение сочетать интерактивные формы презентации педагогического опыта     | 0-2         |
| <b>Итоговый балл</b> |  |     |                                                                                         | <b>0-40</b> |

### Конкурсное испытание «Ток-шоу «Профессиональный разговор»

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантами умения вести профессиональный разговор; грамотно, лаконично давать ответы на вопросы, формулировать и аргументировать профессионально-личностную позицию по вопросам дошкольного образования.

**Формат конкурсного испытания:** ответы конкурсантов на вопросы ведущего, членов жюри, коллективное обсуждение актуальных для профессиональной деятельности конкурсантов ситуаций, проблем совершенствования дошкольного образования и российского образования в целом.

**Организационная схема конкурсного испытания:** ток-шоу проводится с участием модератора (ведущего). Содержанием конкурсного испытания является коллективное обсуждение профессиональных вопросов, актуальных для дошкольного образования.

**Регламент конкурсного испытания:** 60 минут.

**Порядок оценивания конкурсного испытания:** оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценка фиксируется каждым членом жюри в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по 3 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание «Ток-шоу» – **20 баллов**.

### Критерии и показатели оценки конкурсного испытания

| № | Критерии                                                    | №   | Показатели                                                                                          | Баллы |
|---|-------------------------------------------------------------|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 1 | <b>Понимание тенденций развития дошкольного образования</b> | 1.1 | демонстрирует знание направлений развития дошкольного образования                                   | 0-2   |
|   |                                                             | 1.2 | демонстрирует знание и понимание нормативно-правовых актов, регламентирующих дошкольное образование | 0-2   |
|   |                                                             | 1.3 | демонстрирует понимание обсуждаемых профессиональных вопросов                                       | 0-2   |
|   |                                                             | 1.4 | предлагает конструктивные и реалистичные пути решения обсуждаемых профессиональных вопросов         | 0-2   |
| 2 | <b>Ценностные ориентиры профессиональной деятельности</b>   | 2.1 | демонстрирует понимание роли педагога в развитии российского дошкольного образования                | 0-2   |
|   |                                                             | 2.2 | демонстрирует готовность к совершенствованию профессиональных качеств                               | 0-2   |
|   |                                                             | 2.3 | обозначает приоритеты своей профессиональной                                                        | 0-2   |

|   |                                                                    |            |                                                                          |            |
|---|--------------------------------------------------------------------|------------|--------------------------------------------------------------------------|------------|
|   |                                                                    |            | деятельности                                                             |            |
| 3 | <b>Информационная,<br/>коммуникативная и языковая<br/>культура</b> | <b>3.1</b> | грамотно и логично даёт ответы на вопросы                                | <b>0-2</b> |
|   |                                                                    | <b>3.2</b> | демонстрирует находчивость и адекватную<br>ситуации оригинальность       | <b>0-2</b> |
|   |                                                                    | <b>3.3</b> | проявляет педагогический такт, культуру<br>общения, языковую грамотность | <b>0-2</b> |
|   | <b>Итоговый балл</b>                                               |            |                                                                          | <b>20</b>  |

**КОНКУРСНЫЕ ЗАДАНИЯ ЗАОЧНОГО И ОЧНОГО ТУРА  
ФИНАЛА КОНКУРСА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ  
в номинации «Учитель здоровья»**

**Конкурсные задания очного тура**

Участники конкурса не позднее 14 марта текущего года сдают **План-конспект (технологическая карта) урока или внеклассного занятия и Видео-урок (25 минут):**

**Критерии оценивания конкурсного мероприятия:**

деятельностная основа учебной работы;  
здоровьесберегающий режим урока;  
достижение цели и задач урока;  
глубина и оригинальность содержания урока;  
применение на уроке здоровьесберегающих технологий;  
актуальность, новизна представленных учебно-методических материалов;  
применение личностно-ориентированного подхода к обучающимся;  
наличие в содержательной части урока вопросов, связанных со здоровьем и здоровым образом жизни.  
Общее количество баллов - 80.

(ПРИМЕР)

План-конспект (технологическая карта) урока  
русского языка («Развитие речи»)  
\_\_\_\_\_ класс

Учитель:

Предмет:  
Тема урока:  
Тип урока:  
Цель:  
Задачи:  
Планируемые результаты:  
предметные:  
метапредметные:  
личностные:

Условия обеспечения учебной деятельности:

(ПРИМЕР): презентация «Я открываю путь письму», карточки, схемы, рисунки, раздаточный материал, компьютер, колонки, SMART Board доска.

| №<br>п/п | Этап<br>урока | Деятельность<br>учителя | Деятельность<br>учащихся | Формируемые<br>УУД | Формы и методы<br>здоровьесберегающей<br>деятельности |
|----------|---------------|-------------------------|--------------------------|--------------------|-------------------------------------------------------|
|----------|---------------|-------------------------|--------------------------|--------------------|-------------------------------------------------------|

**Конкурсные задания очного тура**

Для участников финального этапа конкурса в день заезда проводится установочный семинар. Последовательность выполнения участниками конкурсных мероприятий определяется жеребьевкой.

## **Творческая презентация педагогического опыта участника конкурса «Я – учитель здоровья» (7 минут)**

Цель – демонстрация профессионального и творческого потенциала участника конкурса.

### **Критерии оценивания конкурсного мероприятия:**

актуальность: умение выявлять проблемы в организации деятельности образовательных организаций по сохранению и укреплению здоровья обучающихся; аргументированность в выборе научных подходов, здоровьесберегающих технологий и авторских идей. (0-4 балла);

организационные, содержательные и методические формы обеспечения: программное, дидактическое и учебно-методическое обеспечение; взаимодействие с родителями и общественностью, создание здоровьесберегающей образовательной среды. (0-6 баллов);

результативность: имеющиеся практические результаты; аргументированность выбора диагностического инструментария; ресурсная обеспеченность. (0-6 баллов);

оригинальность презентации: оформление презентации; активная личностная позиция; креативность формы подачи материала; культура речи, взаимодействие с аудиторией. (0-8 баллов).

Максимальное количество баллов – 24 балла.

## **Урок или занятие (25 минут)**

Цель - демонстрация профессиональной компетентности педагога.

### **Критерии оценивания конкурсного мероприятия:**

фундаментальность знания предмет: глубина и оригинальность содержания урока; содержание учебного материала соответствует теме «Здоровье»; интеграция вопросов здоровья и предметного содержания. (0-6 баллов);

методическая компетентность: постановка целей и задач урока; применение здоровьесберегающих образовательных технологий; деятельностная основа учебной работы; здоровьесберегающий режим урока; оценивание результатов; рефлексия. (0-12 баллов);

психолого-педагогическая компетентность: гуманистическая направленность урока; коммуникативная культура педагога; мотивация на ведение здорового образа жизни; интеллект и креативность; способность к импровизации (0-10 баллов).

Максимальное количество баллов - 28 балла.

## **Самоанализ урока или занятия (5 минут)**

Цель - демонстрация профессионального мастерства педагога.

### **Критерии оценки конкурсного мероприятия:**

умение формулировать цели и задачи урока: умение формулировать образовательную, развивающую и воспитательную цели; умение формулировать метапредметные результаты; умение формулировать личностные результаты урока (0-3 балла);

умение фиксировать недостатки в урок: умение фиксировать недостатки в организации урока; умение фиксировать недостатки в содержании урока; умение фиксировать недостатки в подготовке учеников; умение фиксировать недостатки в ресурсном обеспечении (0-4 балла);

умение выявлять причины недостатков: в недоработке учителя; в слабой подготовленности класса; в недостаточной управленческой культуре организаторов (0-3 балла).

Максимальное количество баллов – 10 баллов.

## **Конкурсное мероприятие: «Конспект (технологическая карта) урока или занятия».**

Цель – наглядная демонстрация соответствия урока (занятия) требованиям ФГОС (*деятельность учителя, деятельность учеников, метапредметные, предметные, личностные результаты*).

### **Критерии оценки конкурсного мероприятия:**

**дидактическое оформление плана:** цели, задачи, этапы урока (0-3балла)

**соответствие содержания урока (занятия) теме:** рабочая программа, соответствие возрасту обучающихся, наличие форм, приемов здоровьесбережения, как при организации урока, так и в его содержании. (0-3 балла)

**оригинальность оформления:** фото, иллюстрации, схемы, инфографика и др. (в приложении). (0-3 балла)

**используемая литература:** программа предмета, учебные пособия, дидактический и методический материал, методические журналы и научные публикации. (0-3 балла)

Максимальное количество баллов – 12 баллов

**Творческая импровизация на тему: «Культура здоровья» (10 минут)**

Цель – демонстрация творческого потенциала лауреатов конкурса.

**Критерии оценивания конкурсного мероприятия:**

импровизация соответствует выбранной теме: содержание соответствует выбранной теме; оформление соответствует выбранной теме; способность педагога к импровизации (0-6 баллов);

оригинальность импровизации: глубина раскрытия темы; эмоциональность и яркость; обращение к другим областям знания; ораторское искусство и взаимодействие с аудиторией; креативность оформления импровизации (0-10 баллов);

гражданская позиция: вдохновляет своих коллег на ведение здоровьесберегающей деятельности в образовании; аргументировано выражает свою гражданскую позицию; выражает ответственность за обучение здоровью обучающихся; вовлекает в импровизацию своих коллег (участников конкурса) (0-8 баллов).

Максимальное количество баллов - 24 балла.