



**МИНИСТЕРСТВО ОБЩЕГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

21.02.2024

№ 165

г. Ростов-на-Дону

Об организации и проведении
финала областного конкурса
«Учитель года Дона» в 2024 году

В рамках государственной программы Ростовской области «Развитие образования», утвержденной постановлением Правительства Ростовской области от 17.10.2018 № 646, в целях распространения передового педагогического опыта, внедрения новых педагогических технологий в систему образования, поддержки талантливых творчески работающих педагогов, в соответствии с приказом минобразования Ростовской области от 09.11.2023 № 1077 «Об утверждении положения об областном конкурсе «Учитель года Дона»,

Я

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести с 15 по 19 апреля 2024 г. в р.п. Каменоломни, Октябрьского района финал областного конкурса «Учитель года Дона» 2024 года (далее – финал Конкурса).

2. Рекомендовать отделу образования Администрации Октябрьского района оказать содействие в организации и проведении финала Конкурса (предоставление площадок для проведения конкурсных мероприятий, размещение и питание членов оргкомитета и жюри, питание участников конкурса, открытие и закрытие конкурса, автотранспорт, культурная программа и др.).

3. Утвердить состав Организационного комитета (далее – Оргкомитет) финала Конкурса (приложение № 1).

4. Руководителям структурных подразделений (Ржевская Е.И., Скарга В.В.):

4.1. Оказать содействие в проведении финала Конкурса в соответствии с утвержденными сроками и Положением об областном конкурсе «Учитель года Дона» по номинациям «Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями», «Логопед года», «Дефектолог года», а также решениями Оргкомитета финала Конкурса;

4.2. Внести предложения в Оргкомитет финала Конкурса по кандидатурам членов жюри по номинациям «Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями», «Логопед года», «Дефектолог года» в срок до 01.03.2024.

5. Государственному бюджетному учреждению Ростовской области центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи (Чаусова Л.К.)

по номинациям «Учитель здоровья», «Педагог-Психолог» оказать содействие в проведении финала Конкурса в соответствии с утвержденными сроками и Положением об областном конкурсе и внести предложения в Оргкомитет финала Конкурса по кандидатурам членов жюри в срок до 01.03.2024.

6. Государственному автономному учреждению дополнительного профессионального образования Ростовской области «Институт развития образования» (Котова А.Б.) (далее – ГАУ ДПО РО ИРО) по номинациям «Учитель года Дона», «Воспитатель года», «Педагогический дебют» оказать содействие в проведении финала Конкурса в соответствии с утвержденными сроками и Положением об областном конкурсе и внести предложения в Оргкомитет финала Конкурса по кандидатурам членов жюри в срок до 01.03.2024..

6.1. Оплатить расходы, обеспечивающие проведение финала Конкурса, за счет целевой субсидии на организацию и проведение мероприятий с работниками системы образования в рамках реализации государственной программы Ростовской области «Развитие образования».

6.2. Внести предложения в Оргкомитет финала Конкурса по кандидатурам членов предметного и Большого жюри в срок до 10.03.2024.

7. Рекомендовать руководителям муниципальных органов, осуществляющих управление в сфере образования для своевременного формирования расписания конкурсных мероприятий, издания сборников финала конкурса «Учитель года Дона» по номинациям «Учитель года Дона», «Педагогический дебют» заполнить информационную карту (приложение № 2), направить по адресу riz-ipk@yandex.ru в срок до 10.03.2024.

8. Руководителям государственных общеобразовательных организаций исполнить пункт 7.

9. Утвердить конкурсные задания заочного и очного туров финала Конкурса и критерии оценивания по номинациям:

«Учитель года Дона» (приложение № 3);

«Педагогический дебют» (приложение № 4);

«Педагог-психолог» (приложение № 5);

«Воспитатель года» (приложение № 6);

«Учитель здоровья» (приложение № 7);

«Логопед года» (приложение № 8);

«Дефектолог года» (приложение № 8);

«Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями» (приложение № 9).

9. Отделу организационной работы и делопроизводства (Михайличенко А.И.) совместно с отделом образования Администрации Октябрьского района разработать программу проведения финала Конкурса в срок до 20.03.2024 и обеспечить ее реализацию.

10. Контроль исполнения настоящего приказа оставляю за собой.

Министр



Т.С. Шевченко

Приказ подготовлен отделом организационной работы и делопроизводства начальник отдела Михайличенко А.И.

СОСТАВ
организационного комитета финала областного конкурса
«Учитель года Дона» 2024 года

1.	Шевченко Тамара Сергеевна	министр общего и профессионального образования Ростовской области, председатель оргкомитета
2.	Михайличенко Артем Игоревич	начальник отдела организационной работы и делопроизводства министерства общего и профессионального образования Ростовской области, заместитель председателя оргкомитета
3.	Белорусевич Надежда Владимировна	главный специалист отдела организационной работы и делопроизводства министерства общего и профессионального образования Ростовской области, ответственный секретарь оргкомитета
Члены организационного комитета:		
4.	Котова Анна Борисовна	ректор государственного автономного учреждения дополнительного профессионального образования Ростовской области «Институт развития образования»
5.	Алимова Елена Евгеньевна	проректор по учебной работе государственного автономного учреждения дополнительного профессионального образования Ростовской области «Институт развития образования»
6.	Скарга Вероника Владимировна	начальник отдела специального образования и здоровьесбережения в сфере образования министерства общего и профессионального образования Ростовской области
7.	Ржевская Елена Игоревна	заведующий сектором воспитательной работы и профилактики
8.	Лазарев Александр Викторович	начальник отдела по работе с кадетскими учебными заведениями области департамента по делам казачества и кадетских учебных заведений области (по согласованию)
9.	Гайворонский Владимир Геннадьевич	председатель Ростовской областной организации профсоюзов работников народного образования и науки РФ (по согласованию)
10.	Федорец Екатерина Евгеньевна	проректор по стратегическому и экономическому развитию государственного автономного учреждения дополнительного профессионального образования Ростовской области «Институт развития образования»

11.	Эльдиев Анзор Денисович	директор центра информационного сопровождения региональной системы образования и издательской деятельности государственного автономного учреждения дополнительного профессионального образования Ростовской области «Институт развития образования»
12.	Чаусова Лариса Казимировна	директор ГБУ РО центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи»

3.
5
7
8
11
16
17

**Информационная карта участника конкурса в номинации
«Учитель года Дона» и «Педагогический дебют»**

Фамилия Имя Отчество	
Муниципальное образование	
Номинация	
Место работы (полное наименование организации (по Уставу))	
Должность	
Стаж	
Контакты (телефон)	
Дата рождения (00.00.0000)	
Образование (наименование образовательного учреждения, год окончания)	
Педагогическое кредо (не более 100 знаков с пробелами)	
Увлечение и хобби (не более 120 знаков с пробелами)	
Почему нравится работать школе/детском саду (не более 300 знаков с пробелами)	
Участник о себе (не более 600 знаков с пробелами)	
Членство в Профсоюзе образования и дата вступления	
Являетесь ли председателем первичной профсоюзной образовательной организации	

Информационная карта участника конкурса направляется в формате Word.
Фотография участника направляется отдельным файлом в форматах JPEG или PNG.

Требования к фотографии:

Цветная портретная фотография

Размер фото - не менее 1748 x 2480 px (пикселей)

Соотношение сторон фото – 3х4

**КОНКУРСНЫЕ ЗАДАНИЯ ОЧНОГО ТУРА
ФИНАЛА КОНКУРСА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ
в номинации «Учитель года»**

Конкурсные задания первого тура

Конкурсное испытание «Урок» (проведение урока – 35 минут; самоанализ урока и ответы на вопросы членов жюри – до 5 минут).

Формат: проведение конкурсного урока с учащимися, отражающего межпредметный подход и междисциплинарные связи, умение формировать целостную картину мира и надпредметные компетентности. Список возможных тем учебных занятий (в соответствии с календарно-тематическим планированием), возрастной и количественный состав учебной группы определяются участниками финала конкурса.

Критерии оценивания: глубина осмысления предметного содержания, целеполагание и результативность, методическое мастерство и творчество, психолого-педагогическая грамотность, рефлексивная культура, информационная грамотность, коммуникативная культура, реализация воспитательного потенциала.

Общее количество баллов – 100.

Конкурсное испытание «Слово учителю» (демонстрация методической грамотности, соотнесение педагогической теории с практикой, способности быть лидерами общественного мнения и популяризировать педагогическую профессию, регламент до 15 минут, включая ответы на вопросы членов жюри).

Формат: публичное выступление конкурсанта, в котором отражаются инновационные подходы к развитию современного образования, роль и место учителя в формировании суверенной системы национального образования.

Критерии оценивания: понимание тенденций развития отечественного образования, вопросов государственной образовательной политики, коммуникативная культура, оригинальность и творческий подход, научная корректность и методическая грамотность, глубина и нестандартность суждений, реалистичность и практическая ценность предложенных решений.

Общее количество баллов – 45.

**Конкурсные задания второго тура
(15 участников)**

Конкурсное испытание «Мастер-класс» (регламент до 25 минут, включая 5 минут для ответов на вопросы).

Формат: проведение мастер-класса для ученического, педагогического, родительского сообществ и общественности, отражающего значение преподаваемого предмета для формирования мировоззрения и общекультурных компетенций.

Критерии оценивания: актуальность и методическое обоснование, творческий подход и импровизация, исследовательская компетентность, коммуникативная культура, ценностные ориентиры и воспитательная направленность, рефлексивная культура, метапредметность и универсальность подходов, развивающий характер и результативность, информационная и языковая культура, проектная деятельность с опорой на разнообразные образовательные потребности обучающихся.

Общее количество баллов – 50.

Конкурсные задания третьего тура (15 участников)

Конкурсное испытание «Разговор с министром» (круглый стол) (регламент 45 минут).

Формат: беседа на актуальную тему с участием министра (заместителя) общего и профессионального образования Ростовской области, демонстрирующая авторскую позицию каждого победителя. Тема круглого стола определяется оргкомитетом конкурса, в соответствии с инновационным направлением развития системы образования.

Критерии оценивания: информированность и понимание тенденций развития образования, масштабность и нестандартность суждений, аргументированность и конструктивность предложений, коммуникационная и языковая культура, ценностные ориентиры и личная позиция.

Общее количество баллов – 50.

**КОНКУРСНЫЕ ЗАДАНИЯ ОЧНОГО ТУРА
ФИНАЛА КОНКУРСА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ
в номинации «Педагогический дебют»**

Конкурсные задания первого тура

Конкурсное испытание «Урок» (проведение урока – 35 минут; самоанализ урока и ответы на вопросы членов жюри – до 5 минут).

Формат: проведение конкурсного урока с учащимися, отражающего метапредметный подход и междисциплинарные связи, умение формировать целостную картину мира и надпредметные компетентности. Список возможных тем учебных занятий (в соответствии с календарно-тематическим планированием), возрастной и количественный состав учебной группы определяются участниками финала конкурса.

Критерии оценивания: глубина осмысления предметного содержания, целеполагание и результативность, методическое мастерство и творчество, психолого-педагогическая грамотность, рефлексивная культура, информационная грамотность, поддержка самостоятельности, активности и творчества обучающихся, коммуникативная культура, реализация воспитательного потенциала.

Общее количество баллов – 100.

Конкурсное испытание «Опыт работы» (регламент выступление до 15 минут, включая ответы на вопросы).

Формат: презентация опыта работы конкурсанта.

Критерии оценивания: актуальность авторских находок, новизна и оригинальность представленного опыта, доступность материала для понимания, аргументированность авторских идей, оригинальность и глубина суждений, возможность распространения и внедрения инновационного опыта в практику учителей, культура представления материала.

Общее количество баллов – 30.

**Конкурсные задания второго тура
(5 участников)**

Конкурсное испытание «Публичное выступление» (регламент выступление до 10 минут, 5 минут ответы на вопросы).

Формат: публичное выступление на тему, по которой, на взгляд участника, должно быть организовано широкое и открытое обсуждение.

Критерии оценивания: актуальность предложенной тем, масштабность, глубина и оригинальность раскрытия темы, культура выступления, находчивость, мировоззренческая позиция, убедительность, новизна.

Общее количество баллов – 30.

КОНКУРСНЫЕ ЗАДАНИЯ ОЧНОГО ТУРА ФИНАЛА КОНКУРСА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ в номинации «Педагог-психолог»

Участники конкурса не позднее 10 марта текущего года сдают документы на заочный тур.

Заочный этап включает в себя экспертную оценку документов и материалов, представленных участником на Конкурс:

Характеристика профессиональной деятельности участника

Формат: документ Microsoft Word в объеме не более 10 страниц, (с соблюдением правил заимствования) и включает в себя следующие разделы:

сведения о профессиональном и дополнительном профессиональном образовании;
сведения об особенностях организации (место работы Конкурсанта) и
об особенностях субъектов образовательных отношений, включенных в программу профессиональной деятельности Конкурсанта;

сведения о цели, задачах и основных направлениях профессиональной деятельности Конкурсанта в соответствии с профессиональным стандартом «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)», утвержденным приказом Минтруда России от 24 июля 2015 г. № 514н (далее – профессиональный стандарт «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)»);

перечень применяемых Конкурсантом психолого-педагогических технологий, методик, программ в соответствии с задачами профессиональной деятельности Конкурсанта;

перечень разработанных Конкурсантом локальных и (или) методических документов, медиапродуктов, программ, проектов и иное с указанием сведений об апробации и обсуждении в профессиональном сообществе (публикации, утверждение педагогическим и (или) управляющим советом организации и иное);

обобщенные итоги профессиональной деятельности Конкурсанта за последние три года, отражающие результативность и эффективность психолого- педагогического сопровождения;

представление адреса Интернет-ресурса (личный сайт, страница, блог сайта образовательной организации), на котором можно познакомиться с участником муниципального этапа Конкурса и публикуемыми им материалами.

Критерии оценивания документа «Характеристика профессиональной деятельности участника»:

соблюдение требований к оформлению документа (0-2 баллов);

отражение опыта работы (0-5 баллов);

учет требований профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)» (0-10 баллов);

культура представления информации (0-3 баллов).

Максимальное количество баллов – 20 баллов.

Документ «Характеристика профессиональной деятельности участника» представляется в электронном виде в конкурсную комиссию ГБУ РО ЦППМ и СП при подаче всего пакета документов и размещается на личном интернет-ресурсе (ссылка на который предоставляется при подаче документов).

Визитная карточка.

Видеоролик, представляющий педагога-психолога и рассказывающий об опыте реализации психолого-педагогической практики и (или) инновационной технологии оказания психолого-педагогической помощи участникам образовательных отношений, осуществляемых в рамках

профессиональной деятельности Конкурсанта в соответствии с требованиями профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)». Участники самостоятельно определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм и т.п.).

Требования к видеоролику:

продолжительность не более четырех минут с возможностью воспроизведения на большом количестве современных цифровых устройств: AVI, MPEG, MKV, WMV, FLV, FullHD; качество не ниже 360 рх;

видеоролик должен быть оформлен информационной заставкой с указанием имени участника.

Критерии оценивания:

соблюдение требований к оформлению документа (0-2 баллов);

отражение опыта работы (0-5 баллов);

учет требований профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)» (0-10 баллов);

культура представления информации (0-3 баллов).

Общее количество баллов – 20.

Материалы заочного этапа (видеоролик, разработанные Конкурсантом материалы) размещаются на личном интернет-ресурсе (ссылка на который предоставляется при подаче документов).

Прием документов участников отборочного (заочного) тура третьего этапа Конкурса в номинации «Педагог-психолог» ведет ГБУ РО ЦППМ и СП по адресу: 344019, г. Ростов-на-Дону, ул. 13 - Линия 23, контактное лицо – Булах Татьяна Владимировна, тел. 8-863-251-14-10, e-mail: otspprik@yandex.ru.

Документы необходимо предоставить в электронном виде с пометкой «Педагог-психолог» 2024 год не позднее 10 марта текущего года.

По результатам заочного тура отбирается 5 участников очного этапа (финалистов)

Конкурсные задания ОЧНОГО ЭТАПА

«Блиц-интервью»

Регламент: 10 минут.

Формат работы: испытание проводится в форме экспресс-интервью по актуальным проблемам психологии образования (в формате «вопрос-ответ»). Тематические направления конкурсного задания определяются экспертной комиссией в соответствии с положениями профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)» и спецификой деятельности педагога-психолога на разных уровнях образования.

Критерии оценивания:

глубина раскрытия проблемы и убедительность суждений (0-20 баллов);

аргументация собственного мнения (0-10 баллов);

логичность изложения, грамотность (0-10 баллов);

общая культура и коммуникативные качества (0-10 баллов)

Общее количество баллов – 50.

«Мастер - класс».

Требования к формату работы: публичное выступление перед коллегами в своей подгруппе и членами экспертной комиссии, демонстрирующее опыт реализации психолого-педагогической практики и (или) инновационной технологии оказания психолого-педагогической помощи участникам образовательных отношений, осуществляемых в рамках профессиональной деятельности Конкурсанта. Тема мастер-класса определяется участником самостоятельно на основе положений профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)».

Участники мастер-класса: волонтеры Конкурса и (или) Конкурсанты. Допускаются к участию сопровождающей конкурсанта команды.

Регламент: 15 минут на выступление участника (включая самоанализ), 5 минут на вопросы членов экспертной комиссии.

Критерии оценивания конкурсного испытания «Мастер-класс»:

соответствие требованиям профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)» и других нормативных правовых документов, регламентирующих деятельность педагога-психолога в сфере образования (0 – 20 баллов);

эффективность (0 – 5 баллов);

обоснованность (0 – 5 баллов);

глубина и оригинальность содержания (0 – 5 баллов);

умение транслировать (передать) свой опыт работы (0 – 10 баллов); общая культура и коммуникативные качества (0 – 5 баллов).

Максимальное количество баллов – 50 баллов.

«Профессиональный кейс».

Конкурсанту предстоит решить профессиональный кейс и презентовать его без использования мультимедийных средств. Решение профессионального кейса на определенной аудитории представляется в форме открытого мероприятия (консультирования), иллюстрирующего психолого-педагогическую проблему и демонстрирующего анализ и оценку проблемной психолого-педагогической ситуации, решение проблемы и принятие решения.

Тематические направления конкурсного испытания «Профессиональные кейсы» определяются Оргкомитетом по предложениям экспертной комиссии и соответствуют положениям профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)».

Конкурсант в рамках подведения итогов заочного тура конкурса вправе выбрать возраст детей для конкурсного испытания «Профессиональный кейс»:

дошкольный возраст;

младший школьный возраст;

подростковый возраст.

Регламент: 15 минут на выступление Конкурсанта (включая самоанализ) и 5 минут для ответов на вопросы членов Жюри.

Критерии оценивания конкурсного испытания «Профессиональный кейс»:

соответствие теме (0 – 10 баллов);

результативность (0 – 10 баллов);

содержательность и аргументированность (0 – 10 баллов);

профессиональная компетентность (0 – 10 баллов);

культура речи (0 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов – 50 баллов.

**КОНКУРСНЫЕ ЗАДАНИЯ ЗАОЧНОГО И ОЧНОГО ТУРА
ФИНАЛА КОНКУРСА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ
в номинации «Воспитатель года»**

Заключительный этап Конкурса проходит в три тура: заочный, первый очный и второй очный туры.

Участники конкурса не позднее 10 марта текущего года сдают документы на заочный тур, который включает два конкурсных испытания:

«Интернет- портфолио»

Видеоролик «Я-педагог»

Конкурсное испытание «Интернет-портфолио»

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантами различных аспектов профессиональной деятельности с использованием информационно- коммуникационных технологий.

Формат конкурсного испытания: интернет-ресурс участника Конкурса (страница на интернет-сайте образовательной организации, в которой работает участник, или ссылка на личный сайт (блог, аккаунт в социальной сети), размещенная на странице образовательной организации), на котором представлены методические разработки, отражающие опыт и специфику профессиональной деятельности конкурсанта, фото- и видеоматериалы.

Организационная схема проведения конкурсного испытания: адрес интернет-ресурса вносится в заявку (анкету) участника. Предоставляется только один интернет-адрес. Интернет-адрес должен быть активным при открытии посредством входа через любой распространенный браузер.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в дистанционном режиме. Каждый интернет-ресурс оценивают 3 члена жюри. Оценка фиксируется в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по 2 критериям, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Максимальная оценка за конкурсное испытание «Интернет-портфолио» – **22 балла**.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания

№	Критерии	№	Показатели	Баллы
1	Содержательность и практическая значимость материалов	1.1	содержание материалов ориентировано на различные категории участников образовательных отношений	0-2
		1.2	содержание материалов отражает основные направления (одно или несколько) развития детей в соответствии с требованиями ФГОС ДО	0-2
		1.3	материалы имеют практико-ориентированный характер	0-2
		1.4	материалы представляют интерес для профессионального сообщества	0-2
		1.5	представлены полезные ссылки на ресурсы, посвященные вопросам дошкольного образования	0-2

		1-6	содержание материалов направлено на решение воспитательных задач	0-2
2	Характеристики ресурса	2.1	обеспечены четкая структура представления материалов и удобство навигации	0-2
		2.2	представлен контент, направленный на взаимодействие с родителями воспитанников, предусмотрена возможность осуществления «обратной связи»	0-2
		2.3	используются разные формы представления информации (текстовая, числовая, графическая, аудио, видео и др.)	0-2
		2.4	материалы регулярно обновляются	0-2
		2.5	отсутствуют орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки	0-2
Итоговый балл				0-22

Конкурсное испытание «Визитная карточка «Я – педагог»

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсанта профессиональных достижений с использованием информационно- коммуникационных технологий.

Формат конкурсного испытания: видеоролик продолжительностью до 3 минут. Видеоролик должен содержать информацию о достижениях конкурсанта в профессиональной и общественной деятельности, отражать его профессиональную культуру, демонстрировать современные способы педагогической деятельности.

Организационная схема конкурсного испытания: Видеоролик размещается конкурсанта на платформе YouTube, ссылка для просмотра размещается на личном сайте конкурсанта.

Технические требования к видеоролику: возможность просмотра в режимах онлайн и офлайн; разрешение – 1920*1080 (16:9); частота кадров – 25 кадров/с; скорость потока – не менее 13,0 Мбит/с; кодировка – AVC; формат файла – mp4. Видеоролик должен содержать информационную заставку с указанием муниципалитета Ростовской области, населенного пункта, образовательной организации, Ф.И.О. конкурсанта.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в дистанционном режиме. Каждый видеоролик оценивают 3 члена жюри. Оценка фиксируется в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по 2 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание «Визитная карточка «Я – педагог» – 10 баллов.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания

№	Критерии	№	Показатели	Баллы
1	Информативность и содержательность	1.1	демонстрируются профессиональные достижения педагога в работе с воспитанниками, родителями (законными представителями) воспитанников, коллегами	0-2
		1.2	демонстрируются интересы и увлечения педагога, связанные с профессиональной деятельностью	0-2

		1.3	демонстрируется индивидуальный стиль профессиональной деятельности и оригинальность	0-2
2	Представление информации	2.1	соблюдается соответствие видеоряда содержанию	0-2
		2.2	видеоряд, композиция и содержание интересны и оригинальны	0-2
Итоговый балл				0-10

Прием документов участников отборочного (заочного) тура Конкурса в номинации «Воспитатель года» ведет ГАУ ДПО РО ИРО по адресу: 344011, г. Ростов-на-Дону, пер. Гвардейский 2, каб. № 3-1. Контактное лицо – Баландина Людмила Александровна, e-mail: roipkpro-dno@mail.ru. Документы направляются с пометкой «Воспитатель года» 2024 год.

По результатам заочного тура отбирается 10 участников очного этапа (финалистов)

Первый очный тур включает два конкурсных испытания: «Моя педагогическая находка» и «Педагогическое мероприятие с детьми».

Конкурсное испытание «Моя педагогическая находка»

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсанта наиболее значимого в его деятельности способа, метода или приема обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста.

Формат конкурсного испытания: выступление конкурсанта, демонстрирующее элемент профессиональной деятельности, который он позиционирует как свою педагогическую находку.

Организационная схема конкурсного испытания: конкурсное испытание проводится в специально отведенной аудитории. Последовательность выступлений конкурсанта определяется жеребьевкой. Выступление конкурсанта может сопровождаться презентацией или видеофрагментами.

Регламент конкурсного испытания – до 20 минут (выступление конкурсанта – 10 минут; ответы на вопросы жюри – до 10 минут).

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценка каждого члена жюри фиксируется им в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по 3 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый

показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание «Моя педагогическая находка» – 30 баллов.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания

№	Критерии	№	Показатели	Баллы
1	Методическая грамотность	1.1	обосновывает актуальность демонстрируемого способа/метода/приема для своей педагогической практики	0-2
		1.2	выявляет инновационную составляющую демонстрируемого способа/ метода/ приема	0-2
		1.3	обозначает цели и планируемые результаты применения демонстрируемого способа/метода/приема	0-2
		1.4	выявляет развивающий потенциал демонстрируемого способа/метода/приема	0-2

		1.5	представляет результативность демонстрируемого способа/метода/приема	0-2
		1.6	демонстрирует знания в области педагогики и психологии	0-2
		1.7	демонстрирует оригинальность решения педагогических задач	0-2
		1.8.	демонстрирует понимание места и значения конкретного способа/метода/приема в своей методической системе	0-2
2	Культура презентации	2.1	представляет информацию целостно и структурировано	0-2
		2.2	точно и корректно использует профессиональную терминологию	0-2
		2.3	конкретно и полно отвечает на вопросы экспертов	0-2
		2.4	использует оптимальные объем и содержание информации	0-2
		2.5	не допускает речевых ошибок	0-2
		2.6	вызывает профессиональный интерес аудитории	0-2
		2.7	демонстрирует ораторские качества и артистизм	0-2
Итоговый балл			0-30	

Конкурсное испытание «Педагогическое мероприятие с детьми»

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проектирования, организации и реализации различных видов развивающей деятельности дошкольников в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (ФОП ДО).

Формат конкурсного испытания: педагогическое мероприятие с детьми старшей или подготовительной к школе группы в образовательной организации дошкольного образования, утвержденной Оргкомитетом Конкурса в качестве площадки проведения.

Организационная схема конкурсного испытания: тема занятия, возраст детей (группа) и последовательность выступлений определяются жеребьевкой. Проведение конкурсантом педагогического мероприятия по теме и /или с возрастом детей, которые не соответствуют теме и возрастной группе, определенным жеребьевкой, не оценивается. Конкурсное испытание проводится в соответствии с расписанием занятий и распорядком пребывания воспитанников в образовательной организации. Конкурсное испытание проходит в два этапа:

1 этап – проведение мероприятия с детьми,

2 этап – самоанализ и ответы на вопросы членов жюри.

В связи со спецификой распорядка дня и условиями пребывания воспитанников в дошкольной образовательной организации этап самоанализа проводится после окончания всех мероприятий с детьми.

Регламент конкурсного испытания – 30 минут (проведение мероприятия – 20 минут; ответы на вопросы членов жюри – 10 минут).

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценка фиксируется членом жюри в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по 5 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание «Педагогическое мероприятие с детьми» – **62 балла**.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания

№	Критерии	№	Показатели	Баллы
1	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования	1.1	обеспечивает соответствие содержания занятия ФГОС ДО, ФОП ДО	0-2
		1.2	обеспечивает соответствие содержания возрастным особенностям воспитанников	0-2
		1.3	выстраивает педагогическое мероприятие в соответствии с поставленными целями	0-2
		1.4	реализует воспитательные возможности содержания	0-2
		1.6	создает условия для речевого/ социально-коммуникативного/ физического / художественно-эстетического развития воспитанников	0-2
2	2.Методические приемы решения педагогических задач	1.5	реализует содержание на основе научно-обоснованных подходов	0-2
		1.6	реализует содержание, соответствующее традиционным ценностям российского общества	0-2
		2.1	использует приемы привлечения внимания воспитанников	0-2
		2.2	использует приемы удержания внимания воспитанников	0-2
		2.3	использует приемы поддержки инициативы воспитанников	0-2
3	3.Организационная культура	2.4	использует приемы поддержки самостоятельности воспитанников	0-2
		2.5	использует приемы стимулирования и поощрения воспитанников	0-2
		2.6	целесообразно применяет средства наглядности и ИКТ	0-2
		3.1	обеспечивает четкую структуру мероприятия	0-2
		3.2	мотивированно использует/не использует раздаточный материал и ТСО	0-2
4	4.Речевая, коммуникативная культура, личностно-профессиональные качества	3.3	зонирует пространство в соответствии с целями и задачами мероприятия и эффективно его использует	0-2
		3.4	соблюдает санитарно-гигиенические нормы ДО	0-2
		3.5	соблюдает регламент конкурсного испытания	0-2
		4.1	устанавливает эмоциональный контакт с воспитанниками	0-2
		4.2	создает благоприятный психологический климат в работе с воспитанниками	0-2
		4.3	соблюдает этические правила общения	0-2
		4.4	не допускает речевых ошибок	0-2
		4.5	удерживает в фокусе внимания всех воспитанников, участвующих в мероприятии	0-2
	5.Рефлексивная культура (на	4.6	четко, понятно, доступно формулирует вопросы и задания для воспитанников	0-2
		4.7	демонстрирует эмоциональную устойчивость	0-2
		4.8	демонстрирует индивидуальный стиль профессиональной деятельности	0-2
		5.1	оценивает результативность проведенного мероприятия	0-2

	этапе самоанализа)	5.2	делает вывод о том, насколько удалось реализовать цель и задачи мероприятия	0-2
		5.3	обосновывает корректировку (или отсутствие корректировки) плана мероприятия в соответствии с условиями его проведения	0-2
		5.4	оценивает эффективность своего взаимодействия с воспитанниками	0-2
		5.5	конкретно, точно и ясно отвечает на вопросы жюри	0-2
	Итоговый балл			0-62

Второй очный тур Конкурса включает два конкурсных испытания: **«Мастерская педагога»** и **«Ток-шоу «Педагогические дебаты»**. В нем принимают участие 5 лауреатов конкурса, определившиеся по итогам первого очного тура

Конкурсное испытание «Мастерская педагога»

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантами собственной педагогической разработки (технологии, метода, способа, приема или средства), используемой в профессиональной деятельности, а также компетенций в области презентации и передачи личного педагогического опыта.

Формат конкурсного испытания: мастер-класс конкурсанта с использованием элементов профессиональной деятельности (приемы, методы, технологии обучения и развития детей дошкольного возраста), демонстрирующий систему работы педагога, её оригинальность, эффективность и тиражируемость.

Организационная схема конкурсного испытания: конкурсное испытание проводится в специально отведенной аудитории. Тему, форму проведения мастер-класса (тренинговое занятие, деловая имитационная игра, моделирование, мастерская, творческая лаборатория, воркшоп и др.), наличие фокус-группы и ее количественный состав конкурсанты определяют самостоятельно. Последовательность выступлений конкурсантов определяется жеребьевкой.

Регламент конкурсного испытания – до 25 минут (проведение мастер-класса – 15 минут; ответы на вопросы членов жюри – 10 минут).

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценка фиксируется каждым членом жюри в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по 3 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание «Мастерская педагога» – **40 баллов**.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания

№	Критерии	№	Показатели	Баллы
1	Актуальность и методическая обоснованность представленного опыта	1.1	обосновывает значимость демонстрируемого опыта для достижения целей дошкольного образования	0-2
		1.2	формулирует цель и задачи демонстрируемого опыта	0-2
		1.3	обосновывает педагогическую эффективность и результативность демонстрируемого опыта	0-2
		1.4	устанавливает связь демонстрируемого опыта с ФГОС ДО	0-2

2	Образовательный потенциал мастер-класса	2.1	акцентирует внимание на ценностных, развивающих и воспитательных эффектах представляемого опыта	0-2
		2.2	демонстрирует результативность используемой технологии/методов/приемов	0-2
		2.3	обозначает возможность тиражирования опыта в практике дошкольного образования	0-2
		2.4	обозначает особенности реализации представляемого опыта	0-2
		2.5	предлагает конкретные рекомендации по использованию демонстрируемой технологии/методов/приемов	0-2
		2.6	демонстрирует широкий набор методов/приемов активизации профессиональной аудитории	0-2
		2.7	демонстрирует комплексность применения технологий, методов, приемов решения поставленной в мастер-классе проблемы/задачи	0-2
		2.8	вызывает профессиональный интерес аудитории	0-2
3	Организационная, информационная и коммуникативная культура	3.1	демонстрирует способность передать способы педагогической деятельности	0-2
		3.2	использует оптимальные объем и содержание информации	0-2
		3.3	использует различные способы структурирования и представления информации	0-2
		3.4	обосновывает новизну представляемого опыта педагогической работы	0-2
		3.5	точно и корректно использует профессиональную терминологию, не допускает речевых ошибок	0-2
		3.6	обеспечивает четкую структуру и хронометраж мастер-класса	0-2
		3.7	оптимально использует ИКТ и средства наглядности	0-2
		3.8	демонстрирует умение сочетать интерактивные формы презентации педагогического опыта	0-2
Итоговый балл			0-40	

Конкурсное испытание «Ток-шоу «Педагогические дебаты»»

Цель конкурсного испытания: демонстрация призерами умения вести профессиональный разговор; грамотно, лаконично давать ответы на вопросы, формулировать и аргументировать профессионально-личностную позицию по вопросам дошкольного образования.

Формат конкурсного испытания: обсуждение призерами с участием модератора проблемных задач, тенденций и стратегических направлений развития дошкольного образования, представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем.

Организационная схема конкурсного испытания: ток-шоу проводится с участием модератора (ведущего). Содержанием конкурсного испытания является коллективное обсуждение профессиональных вопросов, актуальных для дошкольного образования.

Регламент конкурсного испытания: 60 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценка фиксируется каждым членом жюри в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по 3 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность

показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание «Ток-шоу» – **24 балла**.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания

№	Критерии	№	Показатели	Баллы
1	Ценностные ориентиры профессиональной деятельности	1.1	демонстрирует знание и понимание государственной политики в области дошкольного образования,	0-2
		1.2	четко излагает профессиональную личностную позицию	0-2
		1.3	демонстрирует современные тенденции развития дошкольного образования	0-2
		1.4	демонстрирует готовность к профессиональному совершенствованию и личностному росту	0-2
2	Умение вести профессиональный диалог	2.1	демонстрирует понимание роли педагога в развитии российского дошкольного образования	0-2
		2.2	выявляет профессиональную проблему и предлагает конструктивные и реалистичные пути ее решения	0-2
		2.3	опирается на психолого-педагогические знания и практический опыт, оперирует достоверными фактами	0-2
		2.4.	удерживает тему обсуждения в фокусе внимания	0-2
		2.5	обозначает приоритеты своей профессиональной деятельности	0-2
3	Коммуникативная и речевая культура, личностные качества	3.1	демонстрирует ораторские качества и артистизм, находчивость и адекватную ситуации оригинальность	0-2
		3.2	демонстрирует стрессоустойчивость и уверенность в себе, готовность к импровизации	0-2
		3.3	Соблюдает этические качества профессиональной коммуникации, грамотность речи	0-2
	Итоговый балл			0-24

**КОНКУРСНЫЕ ЗАДАНИЯ ЗАОЧНОГО И ОЧНОГО ТУРА
ФИНАЛА КОНКУРСА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ
в номинации «Учитель здоровья»**

Конкурсные задания очного тура

Участники конкурса не позднее 10 марта текущего года сдают **План-конспект (технологическая карта) урока или внеклассного занятия и Видеоурок (25 минут):**

Критерии оценивания конкурсного мероприятия «Фрагмент урока или внеклассного занятия»:

- содержание урока соответствует теме;
 - здоровьесберегающей режим урока, занятия;
 - глубина содержания и оригинальность формы урока;
 - использование здоровьесберегающих образовательных технологий;
 - лично-ориентированный подход к обучающимся;
 - способность к импровизации;
 - мотивация на ведение здорового образа жизни;
 - результативность урока, занятия.
- Общее количество баллов - 80.

(ПРИМЕР)

План-конспект (технологическая карта) урока
русского языка («Развитие речи»
_____ класс

Учитель:

Предмет:
Тема урока:
Тип урока:
Цель:
Задачи:
Планируемые результаты:
предметные:
метапредметные:
личностные:

Условия обеспечения учебной деятельности:

(ПРИМЕР): презентация «Я открываю путь письму», карточки, схемы, рисунки, раздаточный материал, компьютер, колонки, SMART Board доска.

№ п/п	Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Формируемые УУД	Формы и методы здоровьесберегающей деятельности
----------	---------------	-------------------------	-----------------------------	--------------------	---

Список литературы.

Прием документов участников отборочного (заочного) тура третьего этапа Конкурса в номинации «Учитель здоровья» (выписка из протокола заседания оргкомитета муниципального этапа, информационная карта участника, план-конспект (технологическая карта) урока или внеклассного занятия на печатном носителе в формате Word, видеоурок) с пометкой «Учитель

здоровья» 2024 год ведет ГБУ РО ЦПП и МСП по адресу: 344000, г. Ростов-на-Дону, ул. Малюгиной 214, контактное лицо – Немчина Ануш Суреновна, e-mail: roosprik@yandex.ru тел. +7 (863) 264-34-71. Образцы документов находятся по ссылке <http://www.ocpprik.ru/about/departments/health-savings-center/uchitel-zdorovya/>.

Материалы размещаются на личном интернет-ресурсе, ссылка на который предоставляется при подаче документов.

По результатам заочного тура отбирается 5 участников очного этапа (финалистов)

Конкурсные задания очного тура

Для участников финального этапа конкурса в день заезда проводится установочный семинар. Последовательность выполнения участниками конкурсных мероприятий определяется жеребьевкой.

Творческая презентация педагогического опыта участника конкурса «Я – учитель здоровья» (7 минут)

Цель – демонстрация профессионального и творческого потенциала участника конкурса.

Критерии оценивания конкурсного мероприятия:

актуальность: умение выявлять проблемы в организации деятельности образовательных организаций по сохранению и укреплению здоровья обучающихся; аргументированность в выборе научных подходов, здоровьесберегающих технологий и авторских идей (0-4 балла);

организационные, содержательные и методические формы обеспечения: программное, дидактическое и учебно-методическое обеспечение; взаимодействие с родителями и общественностью, создание здоровьесберегающей образовательной среды. (0-6 баллов);

результативность: имеющиеся практические результаты; аргументированность выбора диагностического инструментария; ресурсная обеспеченность. (0-6 баллов);

оригинальность презентации: оформление презентации; активная личностная позиция; креативность формы подачи материала; профессиональная культура речи, взаимодействие с аудиторией. (0-8 баллов).

Максимальное количество баллов – 24 балла.

Урок или занятие (25 минут)

Цель - демонстрация профессиональной компетентности педагога.

Критерии оценивания конкурсного мероприятия:

фундаментальность знания предмет: глубина и оригинальность содержания урока; содержание учебного материала соответствует теме «Здоровье»; интеграция вопросов здоровья и предметного содержания. (0-6 баллов);

методическая компетентность: постановка целей и задач урока; применение здоровьесберегающих образовательных технологий; деятельностная основа учебной работы; здоровьесберегающий режим урока; оценивание результатов; рефлексия. (0-12 баллов);

психолого-педагогическая компетентность: гуманистическая направленность урока; коммуникативная культура педагога; мотивация на ведение здорового образа жизни; интеллект и креативность; способность к импровизации (0-10 баллов).

Максимальное количество баллов - 28 балла.

Самоанализ урока или занятия (5 минут)

Цель - демонстрация профессионального мастерства педагога.

Критерии оценки конкурсного мероприятия:

- умение формулировать цели и задачи урока: образовательную, развивающую и воспитательную цели; метапредметные результаты; личностные результаты урока (0-3 балла);
- умение фиксировать недостатки в уроке: в организации, содержании, подготовке учеников, ресурсном обеспечении (0-4 балла);
- умение выявлять причины недостатков в уроке: в недоработке учителя, слабой подготовленности класса, недостаточной управленческой культуре организаторов (0-3 балла).

Максимальное количество баллов – 10 баллов.

Конкурсное мероприятие: «Конспект (технологическая карта) урока или занятия».

Цель – наглядная демонстрация соответствия урока (занятия) требованиям ФГОС (деятельность учителя, деятельность учеников, метапредметные, предметные, личностные результаты).

Критерии оценки конкурсного мероприятия:

дидактическое оформление плана: цели, задачи, этапы урока (0-3балла)

соответствие содержания урока (занятия) теме: рабочая программа, соответствие возрасту обучающихся, наличие форм, приемов здоровьесбережения, как при организации урока, так и в его содержании. (0-3 балла)

оригинальность оформления: фото, иллюстрации, схемы, инфографика и др. (в приложении). (0-3 балла)

используемая литература: программа предмета, учебные пособия, дидактический и методический материал, методические журналы и научные публикации. (0-3 балла)

Максимальное количество баллов – 12 баллов

Творческая импровизация на тему: «Культура здоровья» (10 минут)

Цель – демонстрация творческого потенциала лауреатов конкурса.

Критерии оценивания конкурсного мероприятия:

импровизация соответствует выбранной теме: содержание соответствует выбранной теме; оформление соответствует выбранной теме; способность педагога к импровизации (0-6 баллов);

оригинальность импровизации: глубина раскрытия темы; эмоциональность и яркость; обращение к другим областям знания; ораторское искусство и взаимодействие с аудиторией; креативность оформления импровизации (0-10 баллов);

гражданская позиция: вдохновляет своих коллег на ведение здоровьесберегающей деятельности в образовании; аргументировано выражает свою гражданскую позицию; выражает ответственность за обучение здоровью обучающихся; вовлекает в импровизацию своих коллег (участников конкурса) (0-8 баллов).

Максимальное количество баллов - 24 балла.

КОНКУРСНЫЕ ЗАДАНИЯ ЗАОЧНОГО И ОЧНОГО ТУРА ФИНАЛА КОНКУРСА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ в номинациях «Логопед года», «Дефектолог года»

Конкурсные задания заочного тура

Участники конкурса не позднее 10 марта текущего года сдают материалы в Оргкомитет Конкурса:

1. Заявку на участие в I этапе (региональном) Конкурса (форма заявки приведена в Приложении 1; форма согласия на обработку персональных данных - в Приложении 2).

Заявка и согласие на обработку персональных данных представляются нарочно и в электронном виде.

2. «Профессиональное портфолио участника I этапа (регионального) Конкурса (формируется участником Конкурса в соответствии с Приложением 3).

Профессиональное портфолио участника представляется нарочно и в электронном виде.

3. Видеоролик группового/подгруппового занятия/фрагмента урока участника I этапа (регионального) Конкурса, снятый (созданный) любыми доступными средствами, должен соответствовать тематике Конкурса.

Требования к видеоролику:

материал должен быть размещен на ресурсе www.rutube.com (со звуком);

минимальное разрешение видеоролика - 1280x720 HD 16:9;

продолжительность видеоролика - от 10 до 15 минут.

видеоролик должен включать информационную заставку с ФИО участника Конкурса, фотографией участника Конкурса, полным наименованием организации, которую представляет участник Конкурса, наименованием субъекта Российской Федерации - Ростовская область;

использование при монтаже и съемке видеоролика специальных программ и инструментов - на усмотрение участника Конкурса;

содержание видеоролика: цель, задачи и контингент обучающихся (до 2 минут); фрагмент группового/подгруппового занятия/фрагмент урока участника Конкурса (не более 12 мин.);

фрагмент группового/подгруппового занятия/ фрагмент урока участника Конкурса не могут состоять из фотографий и слайдов презентации;

на Конкурс не принимаются видеоролики, не соответствующие тематике Конкурса, имеющие рекламный характер, а также оскорбляющие достоинство и чувства других людей.

Прием документов участников отборочного (заочного) тура Конкурса в номинации «Учитель-дефектолог – 2024» («Учитель-логопед – 2024») ведет Минобразование Ростовской области по адресу: 344011, г. Ростов-на-Дону, пер. Доломановский 31, каб. № 1. Контактное лицо – Гаврилова Марина Сергеевна, e-mail: gavrilova_ms@rostobr.ru.

Сформированный пакет документов (заявка, согласие на обработку данных, профессиональное портфолио, ссылка на видеоролик) для участия в Конкурсе направляется одним письмом с пометкой «Учитель-дефектолог-2024», «Учитель-логопед-2024» на адрес электронной почты и предоставляются нарочно.

5 участников, набравших наибольшее количество баллов в общем рейтинге по результатам заочной части I этапа (регионального) Конкурса, объявляются Лауреатами Конкурса и выходят в Финал.

БЛАНК

В Оргкомитет I (регионального) этапа
конкурса профессионального мастерства
«Учитель-дефектолог – 2024» («Учитель-логопед – 2024»)

ЗАЯВКА

наименование общеобразовательного учреждения, подведомственного минобразованию
Ростовской области/ муниципального органа, осуществляющего управление в сфере образования

выдвигает _____

фамилия, имя, отчество участника I регионального этапа Конкурса (в родительном падеже)
занимаемая должность, наименование (в соответствии с трудовой книжкой)
наименование организации, в которой работает участник конкурса
(в соответствии с уставом)

на участие в I региональном этапе конкурса профессионального мастерства в номинации:
«Учитель-дефектолог – 2024» («Учитель-логопед – 2024»)

Приложения:

1. Заявление участника I (регионального) этапа Конкурса, включающее согласие на обработку персональных данных участника Конкурса и ссылку на видеоролик группового/подгруппового занятия / фрагмента урока участника I регионального этапа Конкурса.
2. Профессиональное портфолио участника I (регионального) этапа Конкурса.

(фамилия, имя, отчество)

(подпись)

МП

БЛАНК

В Оргкомитет I (регионального) этапа
конкурса профессионального мастерства
«Учитель-дефектолог – 2024» («Учитель-логопед – 2024»)

Ф.И.О. учителя дефектолога/логопеда
(в родительном падеже)

(наименование организации)

(наименование муниципального образования)

Заявление

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество в именительном падеже)

даю согласие на участие в I (региональном) этапе конкурса профессионального мастерства в номинации «Учитель-дефектолог – 2024» («Учитель-логопед – 2024») и внесение сведений, указанных в заявке, представленной в минобразование Ростовской области, в базу данных об участниках финала Конкурса и использование, за исключением разделов «Контакты», «Методическая работа», «Документы», в некоммерческих целях для размещения в Интернете, буклетах и периодических изданиях с возможностью редакторской обработки.

Ссылка на видеоролик группового/подгруппового занятия/фрагмента урока участника I (регионального) этапа конкурса профессионального мастерства «Учитель-дефектолог – 2024» («Учитель-логопед – 2024»): _____
(адрес ссылки в сети «Интернет»)

« _____ » _____ 2024 г. _____
(подпись)

Настоящим даю согласие на обработку оператором Конкурса моих персональных данных в соответствии с п. 4 ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных»:

(дата)

(фамилия, имя, отчество)

(подпись)

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ПОРТФОЛИО
участника I этапа (регионального)
конкурса профессионального мастерства
«Учитель-дефектолог – 2024» («Учитель-логопед – 2024»)

(фотопортрет 4*6 см)	(фамилия)
	(имя, отчество)
	(муниципалитет)

1. Общие сведения	
Населенный пункт	
Дата рождения (день, месяц, год)	
Место рождения	
2. Образование	
Название образовательной организации высшего образования и / или профессиональной образовательной организации (по диплому) и год окончания	
Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование за последние три года (наименования образовательных программ, модулей, стажировок, места и сроки их получения)	
Ученая степень / ученое звание (при наличии)	
Название диссертационной работы (работ) (при наличии)	ссылка на размещенную информацию в сети «Интернет»
3. Работа	
Место работы (наименование организации в соответствии с ее уставом)	
Занимаемая должность (наименование в соответствии с записью в трудовой книжке)	
Преподаваемые предметы / проводимые занятия	
Общий трудовой стаж (полных лет на момент заполнения портфолио)	
Педагогический стаж, в том числе из педагогического стажа - стаж работы с обучающимися с ОВЗ и инвалидностью	
Квалификационная категория (в соответствии с записью в трудовой книжке), включая дату установления квалификационной категории	
Почетные звания и награды (наименования и даты получения в соответствии с записями в трудовой книжке)	
Послужной список (места и сроки работы за последние 10 лет)	
Преподавательская деятельность по совместительству (место работы и занимаемая должность) (при наличии на момент Конкурса)	

4. Практика образования обучающихся с ОВЗ, с инвалидностью в организации, в которой работает участник Конкурса	
Контингент обучающихся с ОВЗ и инвалидностью, с которыми непосредственно работает участник Конкурса	
Нормативно-правовые документы (федерального, регионального и муниципального уровней) и локальные акты организации, в которой работает участник Конкурса, регламентирующие образование обучающихся с ОВЗ и инвалидностью	
Ресурсное (материально-техническое, программно-методическое, информационное) обеспечение обучения, воспитания, коррекции нарушений развития и социальной адаптации обучающихся с ОВЗ и инвалидностью в организации, в которой работает участник Конкурса	
Краткое описание существующей педагогической практики организации образования обучающихся с ОВЗ и инвалидностью в организации, в которой работает участник Конкурса (инклюзивное, коррекционное образование)	
Взаимодействие участника Конкурса с коллегами, в том числе членами психолого-медико-педагогического консилиума и (или) логопункта организации, в которой работает участник Конкурса (при наличии), родителями обучающихся с ОВЗ и инвалидностью	
Взаимодействие участника Конкурса с внешними организациями, психолого-медико-педагогической комиссией, центром психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи в процессе образования обучающихся с ОВЗ и инвалидностью	
5. Публикации участника Конкурса	
Публикации (в том числе монографии, научные статьи, учебно-методические пособия, учебники и иные материалы) (при наличии)	
Программы, в том числе коррекционно-развивающей направленности, разработанные лично участником Конкурса или в соавторстве (при наличии)	Указать перечень авторских программ, разработанных или адаптированных участником Конкурса (приложить аннотации программ)
Авторские методики участника Конкурса по организации работы с обучающимися с ОВЗ и инвалидностью (при наличии)	Указать перечень авторских методик, разработанных или адаптированных участником Конкурса (приложить авторские методики)
Информация о мероприятиях для обучающихся с ОВЗ и инвалидностью, членов их семей, проведенных участником Конкурса (за последние 3 года) (при наличии)	Перечень мероприятий для обучающихся с ОВЗ и инвалидностью, проведенных участником Конкурса за последние 3 года (описание мероприятий, конспекты, программы и подтверждающие документы - благодарственные письма, сертификаты (при наличии))
Информация об обучающих мероприятиях (мастер-классах, семинарах, конференциях) для специалистов, педагогических работников, в которых принимал участие за последние 3 года участник Конкурса в	Перечень обучающих мероприятий для педагогических работников, проведенных участником Конкурса за последние 3 года (описание мероприятий,

качестве ведущего/ докладчика/ преподавателя (при наличии)	ссылка на размещенную в сети «Интернет» информацию о проведении мероприятия, программа мероприятия с указанием в ней ФИО участника Конкурса в качестве ведущего/докладчика/ преподавателя
6. Результаты проектной деятельности	
Опыт участия в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов, в том числе в научно-исследовательских (перечень муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия), описание полученных результатов, подтверждающие документы)	
7. Общественная деятельность	
Участие в деятельности профессионально-общественных организаций специалистов (Ассоциаций, Союзов - наименование общественной организации, направление ее деятельности, дата вступления, статус)	
Участие в деятельности управляющего совета образовательной организации	
Участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов в сфере образования обучающихся с ОВЗ и инвалидностью (наименование программ и проектов, направление деятельности, статус участия)	
8. Дополнительные материалы	
Адрес личного Интернет-ресурса, где можно познакомиться с участником и публикуемыми им материалами (или блог, страница в профессиональном сетевом сообществе, социальных сетях)	
9. Семья	
Семейное положение	в том числе профессия супруга
Дети	год рождения
10. Досуг	
Хобби	заполняется в свободной форме
Спортивные увлечения	
Сценические таланты	
11. Контакты	
Рабочий адрес с индексом	
Рабочий телефон с междугородним кодом	
Мобильный телефон	
Рабочая электронная почта	
Личная электронная почта	
Адрес школьного сайта в сети «Интернет»	
12. Дополнительная информация об участнике Конкурса	
Ваше профессиональное кредо / девиз	
Эссе «Почему важна Ваша работа»	Эссе до 200 слов
Профессиональные и личностные ценности, наиболее вам близкие	

Интересные сведения об участнике Конкурса, не раскрытые в предыдущих разделах	до 500 знаков
13. Подборка фотографий	
1. Портрет 9x13 см; 2. Дополнительные жанровые фотографии (не более трех).	Фотографии принимаются только в формате *.jpg с разрешением 300 точек на дюйм без уменьшения исходного размера в электронном варианте

Правильность сведений, представленных в профессиональном портфолио, подтверждаю

(подпись)

(фамилия, имя, отчество участника)

« _____ » _____ 2024 год

КРИТЕРИИ ОТБОРА ПОБЕДИТЕЛЕЙ ЗАОЧНОЙ ЧАСТИ I (РЕГИОНАЛЬНОГО) ЭТАПА КОНКУРСА

На заочном этапе каждый пакет представленных материалов оценивают 5 членов жюри.

Каждый из членов жюри оценивает материалы независимо от других членов жюри.

Оценивание может быть произведено только целыми балами, без дробей, в соответствии с таблицей 1.

По итогам оценивания материалов, высчитывается средний балл каждого из претендентов.

По итогам ранжирования выбираются 5 лауреатов Конкурса.

Таблица 1. Критерии оценивания материалов претендентов на выход в Финал Конкурса

Критерии		Показатель	Баллы
Критерии оценки профессионального портфолио конкурсанта			
Общие сведения	Актуальность предоставленных сведений	Портфолио соответствует тематике Конкурса	0 – портфолио не соответствует тематике Конкурса. Участник не допускается к заочной части федерального этапа Конкурса. 1 – портфолио соответствует тематике Конкурса; заполнено не полностью или не в соответствии с требованиями к портфолио. 2 – портфолио соответствует тематике Конкурса, заполнено полностью, в соответствии с требованиями к портфолио 1 – конкурсант непосредственно работает и (или) работал ранее только с одной нозологической

			категорией обучающихся с ОВЗ. 2 – конкурсант непосредственно работает и (или) работал ранее с 2–3 нозологическими категориями обучающихся с ОВЗ 3 – конкурсант имеет профессиональный опыт обучения и воспитания детей с ОВЗ более трех разных категорий (например, детей с нарушениями слуха, детей с нарушениями интеллекта, детей с комплексными нарушениями в развитии).
Существующая практика образования обучающихся с ОВЗ и инвалидностью в организации, в которой работает конкурсант	Контингент обучающихся с ОВЗ	Разнообразие нозологических групп, с которыми непосредственно работает и (или) работал ранее конкурсант	1 – конкурсант непосредственно работает и (или) работал ранее только с одной нозологической категорией обучающихся с ОВЗ. 2 – конкурсант непосредственно работает и (или) работал ранее с 2–3 нозологическими категориями обучающихся с ОВЗ. 3 – конкурсант имеет профессиональный опыт обучения и воспитания детей с ОВЗ более трех разных категорий (например, детей с нарушениями слуха, детей с нарушениями интеллекта, детей с комплексными нарушениями в развитии).
		Неоднородность контингента обучающихся с ОВЗ, с которой работает конкурсант	1 – конкурсант имеет профессиональный опыт оказания коррекционно-развивающей,

			психолого-педагогической помощи обучающимся с ОВЗ в условиях инклюзии (категории и группы обучающихся – дети с речевыми нарушениями, задержкой психического развития, слабовидящие и слабослышащие с сохранным интеллектом, кохлеарно-имплантированные дети с сохранным интеллектом/ опыт работы в инклюзии – не менее 2 лет). 2 – конкурсант имеет профессиональный опыт оказания коррекционно-развивающей, психолого-педагогической помощи инклюзивно обучающимся детям с ОВЗ с выраженными проблемами в развитии (категории и группы обучающихся – глухие, слепые, с нарушениями опорно-двигательного аппарата, расстройствами аутистического спектра с сохранным интеллектом, инклюзивно обучающимся детям с нарушениями интеллекта и/ или комплексными и/ или тяжелыми множественными нарушениями развития / опыт работы в инклюзии – до 2 лет). 3 – конкурсант имеет профессиональный опыт оказания коррекционно-
--	--	--	--

			развивающей, психолого-педагогической помощи инклюзивно обучающимся детям с ОВЗ с выраженными проблемами в развитии (категории и группы обучающихся – глухие, слепые, с нарушениями опорно-двигательного аппарата, расстройствами аутистического спектра с сохранным интеллектом, инклюзивно обучающиеся дети с нарушениями интеллекта и/или комплексными и/или тяжелыми множественными нарушениями развития/ опыт работы в инклюзии – не менее 3 лет).
	Участие конкурсанта в Межведомственном и сетевом взаимодействии	Взаимодействие конкурсанта с другими субъектами образовательных отношений внутри организации, в которой работает	1 – конкурсант взаимодействует с другими субъектами образовательных отношений только по вопросам реализации собственных профессиональных обязанностей (подготовка рабочей программы предмета/курса; вопросы обучения, воспитания и развития обучающихся класса/классов, в которых непосредственно работает конкурсант; взаимодействие с родителями только обучающихся класса/классов, в которых непосредственно работает конкурсант и т.п.).

			2 – конкурсант взаимодействует с другими субъектами образовательных отношений по вопросам разработки и реализации адаптированных основных и дополнительных образовательных программ, адресованных обучающимся класса/классов, в которых непосредственно работает конкурсант. 3 – конкурсант взаимодействует с другими субъектами образовательных отношений по вопросам развития безбарьерной образовательной среды организации, повышения качества образования всех обучающихся организации, разработки внутренних документов, материалов, электронных ресурсов организации и т.п.
		Участие конкурсанта в межведомственном и сетевом взаимодействии	0 – конкурсант не включен в межведомственное и сетевое взаимодействие. 1 – конкурсант включен в процесс профессионального взаимодействия с представителями других образовательных организаций и психолого-медико-педагогических комиссий. 2 – конкурсант включен в процесс профессионального

			взаимодействия с представителями других образовательных организаций, психолого-медико-педагогических комиссий, общественных организаций.
Публикации и публичные выступления	Наличие публикаций (авторских программ, методик, научных статей по проблемам дефектологии)	Количество публикаций (оцениваются только публикации за последние 5 лет, на которые присланы подтверждающие только публикации за последние 5 лет, на которые присланы подтверждающие документы)	0 – у конкурсанта отсутствуют публикации по вопросам образования и психолого-педагогической реабилитации лиц с ОВЗ и инвалидностью. 1 – конкурсант является автором 1-2 публикаций по вопросам образования и психолого-педагогической реабилитации лиц с ОВЗ и инвалидностью. 2 – конкурсант является автором 3 и более публикаций по вопросам образования и психолого-педагогической реабилитации лиц с ОВЗ и инвалидностью и (или) является автором научной статьи (статей), опубликованных в научных журналах, включенных в перечень ВАК.
		Соответствие материалов публикаций требованиям действующего законодательства в сфере образования и тематике Конкурса	0 – публикации не соответствуют действующему законодательству в сфере образования. 1 – публикации не в полной мере соответствуют тематике Конкурса. 2 – публикации соответствуют действующему федеральному

			законодательству и тематике Конкурса. 3 – публикации соответствуют действующему федеральному законодательству, тематике Конкурса, написаны методически грамотно.
		Актуальность и новизна опубликованных материалов	0- опубликованные материалы являются плагиатом. 1 – публикации не содержат новых данных, оригинальных научных и (или) практических решений, выводов, суждений, не актуальны, описывают устаревший и (или) широко опубликованный опыт. 2 – публикации посвящены обсуждению актуальных для современной дефектологической науки проблем. 3 – публикации посвящены обсуждению актуальных для современной дефектологической науки проблем, хотя бы одна из них содержит новые данные, оригинальные научные и/или практические решения, выводы, суждения.
	Информация об обучающих Мероприятиях (мастер- классах, семинарах), проведенных конкурсантом	Информация о мероприятиях для обучающихся с ОВЗ и инвалидностью, членов их семей, проведенных конкурсантом (за последние 3 года)	0 – конкурсант не проводил мероприятия. 1 – конкурсант провел 1-2 мероприятие. 2 – конкурсант провел более 2 мероприятий, в которых приняли участие обучающиеся с ОВЗ и инвалидностью и члены их семей из других организаций

			субъекта РФ или из иных субъектов РФ.
		Информация об обучающих мероприятиях (мастер-классов, семинарах, конференциях) для специалистов, педагогических работников, в которых принимал участие за последние 3 года конкурсант в качестве ведущего /докладчика/преподавателя	0 – конкурсанта не принял участие в мероприятиях. 1 – конкурсанта провел/принял участие в 1-2 мероприятиях. 2 – конкурсанта провел/ принял участие в 3 и более мероприятиях.
Иное	Наличие персонального Интернет-ресурса конкурсанта	Информационно насыщенный интернет- ресурс, наполненный методическими материалами, методическими разработками: образовательная и методическая ценность; структурирование информации (тексты, таблицы, схемы); разнообразие содержания; тематическая организованность информации; научная корректность; методическая грамотность	0– ресурс отсутствует. 1– содержание ресурса не соответствует тематике Конкурса. 2– содержание ресурса в целом соответствует тематике Конкурса, но ресурс не пополняется и не обновляется; 3– содержание ресурса в целом соответствует тематике Конкурса, ресурс регулярно пополняется и обновляется.
	Эссе	Особенности написания эссе	0 – эссе не соответствует тематике Конкурса. Конкурсант не допускается к заочной части федерального этапа Конкурса. 1 – эссе соответствует тематике Конкурса, но не соответствует в полном объеме предъявляемым требованиям. 2 – эссе соответствует тематике и требованиям Конкурса.
		Аргументированность позиции	0– позиция не аргументирована. 1– предпринята попытка подбора и приведения

			аргументации, но представленные основания в целом недостаточны, неубедительны и/или отсутствуют обобщение и выводы. 2 – позиция аргументирована, есть выводы и обобщения.
		Рефлексивность	0 – конкурсант не демонстрирует в эссе понимание смысла и роли собственной педагогической деятельности и профессии «учитель-дефектолог» в целом. 1 – конкурсант раскрывает в эссе понимание смысла и роли собственной профессиональной деятельности. 2 – конкурсант убедителен в анализе и оценке общих и собственных принципов в работе с детьми и взрослыми с ОВЗ, профессиональной позиции по отношению к современной ситуации в специальном и/или инклюзивном образовании.
	Особенности представления материалов	Культура представления информации	0 – представленный материал содержит множество (более 3-х) орфографических, пунктуационных, стилистических и иных ошибок. 1 – представленный материал не содержит орфографических, пунктуационных, стилистических и иных ошибок (допустимы незначительные

			неточности, опечатки – не более 3-х). 2 – представленный материал не содержит орфографических, пунктуационных, стилистических и иных ошибок, использованы выразительные, точные и емкие по смыслу речевые средства.
Максимальное количество баллов за портфолио			36
Критерии видеоролика занятия/ урока участника Конкурса			
Критерии оценивания видеоролика	Соответствие формальным требованиям	Соответствие предъявленным формальным требованиям (п. 5.3.2 Положения)	0 – ролик не соответствует формальным требованиям. Конкурсант не допускается к заочной части федерального этапа Конкурса. 1 – ролик соответствует формальным требованиям.
	Содержание видеоролика	Фрагменты урока/ занятия должны носить целостный содержательный характер, отражать решение одной или нескольких задач урока/ занятия конкурсанта	0 – содержание видеоролика не соответствует заявленным целям и задачам. 1 – содержание видеоролика соответствует заявленным целям и задачам.
		Соответствие предлагаемых педагогических подходов особым образовательным потребностям категории и возрастной группы обучающихся с ОВЗ (отражают принятые в дефектологической науке и практике направления коррекционно-развивающего обучения)	0 – отраженные в видеоролике подходы не соответствуют особым образовательным потребностям обучающихся. 1 – отраженные в видеоролике подходы соответствуют особым образовательным потребностям обучающихся.
	Знание и учет психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ	Отбор коррекционно-развивающих методик на основе особых	0 – применяемые коррекционно-развивающие методики и приемы не соответствуют особым

		образовательных потребностей обучающихся	образовательным потребностям обучающихся. 1 – применяемые коррекционно-развивающие методики и приемы соответствуют особым образовательным потребностям обучающихся.
		Дифференциация материала с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья обучающихся	0 – материал не дифференцирован с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья обучающихся. 1 – материал дифференцирован с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья обучающихся.
		Использование технических средств обучения, соответствующих психофизическим возможностям обучающихся	0 – технические средства не используются. 1 – при проведении занятия используются не соответствующие психофизическим возможностям обучающихся технические средства. 2 – при проведении занятия используются соответствующие психофизическим возможностям обучающихся технические средства.
		Использование дидактических	0 – при проведении занятия используются не соответствующие психофизическим возможностям обучающихся

			дидактические средства. 1 – при проведении занятия используются соответствующие психофизическим возможностям обучающихся дидактические средства, но их выбор ограничен, недостаточен разнообразен. 2 – при проведении занятия представлено разнообразие дидактических средств.
	Организация взаимодействия на уроке всех обучающихся	Четкое формулирование инструкций педагогом	0–инструкция формулируется недоступно для понимания обучающимися. 1 – инструкция формулируется четко и доступно для понимания обучающимися.
		Включение обучающихся с ОВЗ в различные виды деятельности на различных этапах урока, занятия	0 – обучающиеся с ОВЗ не включены в занятие. 1 – обучающиеся с ОВЗ включены только в некоторые виды деятельности в процессе занятия. 2 – обучающиеся с ОВЗ включены во все виды деятельности в процессе занятия.
		Создание ситуации успешности для обучающихся	0 – ситуация успешности для всех обучающихся не создается. 1 – ситуация успешности создается только для отдельных обучающихся. 2 – ситуация успешности создается для всех обучающихся.

Максимальное количество баллов за видеоролик	14
Максимальное количество баллов за заочный этап	50

Конкурсные задания очного тура

В рамках Финала I этапа (регионального) Конкурса для 10 Лауреатов (5 Логопедов и 5 Дефектологов) проводятся очные конкурсные испытания:

1. Конкурсное испытание 1 «Мастер-класс» проводится индивидуально каждым участником Конкурса по выбранной им теме, с привлечением в качестве участников других конкурсантов (при необходимости).

Формат конкурсного испытания: публичная индивидуальная демонстрация образовательных коррекционно-развивающих технологий (методы, эффективные приемы).

Регламент: выступления участника Конкурса до 20 минут, вопросы членов жюри и ответы участника Конкурса – до 5 минут.

Оценивание конкурсного испытания проводится членами жюри и другими участниками Конкурса.

2. Конкурсное испытание 2 «Кейс-метод в специальном (дефектологическом) образовании» проводится с участием всех финалистов Конкурса и членов Жюри.

Регламент проведения - не более 1,5 часов.

Модельные профессиональные задачи (кейсы) включают типовые, нестандартные и проблемные ситуации обучения лиц с ОВЗ (диагностика, психолого-педагогическая реабилитация, сопровождение участников образовательных отношений).

3. Конкурсное испытание 3 «Открытое групповое занятие / урок с обучающимися с ОВЗ» проводится участником Конкурса с учетом его специализации в дошкольной образовательной организации или общеобразовательной организации, обучающей детей с ОВЗ, с инвалидностью.

Формат конкурсного испытания: открытое групповое учебное (коррекционное) занятие / урок по предмету; самоанализ учебного (коррекционного) занятия / урока и ответы на вопросы членов жюри.

Регламент: проведение занятия (до 25 минут) или урока (до 45 минут), ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Темы учебных (коррекционных) занятий / уроков определяются в соответствии с календарно-тематическим планированием по соответствующим предметам с учетом их фактического выполнения в группах / классах и обнародуются за день до проведения конкурсного испытания.

4. Последовательность участников Конкурса при выполнении конкурсных заданий определяется жеребьевкой.

5. Лауреаты Конкурса, набравшие наибольшее количество баллов в общем рейтинге по результатам Финала Конкурса, объявляются победителями I этапа (регионального) Конкурса.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УЧАСТНИКОВ ФИНАЛА КОНКУРСА

На очном этапе каждого из конкурсантов оценивают члены жюри.

Конкурсное испытание 1 «Мастер-класс» оценивается также другими участниками Конкурса.

Каждый из членов жюри оценивает материалы независимо от других членов жюри.

Оценивание может быть произведено только целыми балами, без дробей, в соответствии с таблицей 2.

По итогам оценивания материалов, высчитывается средний балл каждого из претендентов.

По итогам ранжирования выбирается победитель Конкурса.

Таблица 1. Критерии оценивания участников Финала Конкурса

Критерии		Показатель	Баллы
Критерии оценки конкурсного испытания «Мастер-класс»	Коммуникативная культура	Грамотность речи	0 – речь конкурсанта не соответствует предъявляемым требованиям к качеству публичного выступления. 1 – речь конкурсанта грамотная, соответствует предъявляемым требованиям к качеству публичного выступления.
		Ход ведения мастер-класса	0 – мастер-класс не структурирован, отсутствует план. 1 – мастер-класс имеет четкую структуру и план.
		Владение культурными нормами и традициями российской дефектологии, корректность использования понятийного аппарата	0 – речь конкурсанта стилистически и содержательно некорректна, используются разговорные и просторечные слова и выражения, «слова-паразиты» и (или) некорректные с профессиональной точки зрения наименования (например, «дети седьмого вида»). 1 – речь конкурсанта стилистически и содержательно корректна, отвечает требованиям общей и профессиональной этики, используемые понятия соответствуют принятым в науке и практике коррекционной педагогики и специальной психологии.
		Сопровождение выступления (иллюстрации, компьютерная	0 – недостаточно наглядного материала. 1 – материал является малоинформативным,

		презентация, яркие примеры)	трудно воспринимаемым. 2 – наглядный материал разнообразен, соответствует тематике, целям и задачам выступления
	Рефлексивная культура	Адекватность оценки и рефлексии проведенного мастер-класса, точность ответов на вопросы членов жюри	0 – конкурсант демонстрирует непонимание задаваемых дополнительных вопросов и (или) не отвечает на них. 1 – конкурсант понимает задаваемые дополнительные вопросы, но отвечает неточно, не в полном объеме. 2 – конкурсант понимает задаваемые дополнительные вопросы, отвечает на них четко и в полном объеме.
		Критичность	0 – конкурсант демонстрирует неготовность к профессиональной дискуссии, критическому обсуждению выполненного задания. 1 – конкурсант демонстрирует готовность к самоанализу результатов выполненной задачи (критичен по отношению к себе), но затрудняется в принятии поступающих критических замечаний, не воспринимает их как рекомендацию к развитию. 2 – конкурсант демонстрирует готовность к профессиональной дискуссии, критическому обсуждению выполненного задания.
	Актуальность	Убедительно и аргументированное методическое	0 – конкурсант не может аргументировать выбор психолого-

		обоснование предлагаемых методов, средств, технологий, применяемых технических средств обучения	педагогической методики, подхода, используемые им средства и инструменты не соответствуют цели и задачам. 1 – конкурсант затрудняется в аргументации выбора психолого-педагогической методики или технологии, но стремится применять соответствующие ей средства для достижения поставленной цели и решения запланированных задач. 2 – конкурсант свободно владеет аргументацией, демонстрирует понимание возможностей использования конкретной технологии, применяет средства и инструменты обучения в соответствии с поставленными целью и задачами.
		Оригинальность и новизна методов и методических приемов	0 – методы и приемы работы являются устаревшими и (или) несоответствующими цели и задачам. 1 – методы и приемы работы являются актуальными, соответствуют как современным научным представлениям, так и поставленным цели и задачам, но не отличаются оригинальностью. 2 – методы и приемы работы являются актуальными, соответствуют как современным научным представлениям, так и поставленным цели и задачам, отличаются

			оригинальностью авторского решения конкурсанта.
Максимальное количество баллов за конкурсное испытание «Мастер-класс»			13
Критерии оценки конкурсного испытания «Кейс-метод в специальном (дефектологическом) образовании»	Владение профессиональными компетенциями в области специального (дефектологического) образования	Знание теоретических и владение практическими аспектами формирования профессиональных компетенций учителя-дефектолога	0 – конкурсант слабо ориентируется в теоретических и практических аспектах формирования профессиональных компетенций учителя-дефектолога. 1 – конкурсант демонстрирует осведомленность в вопросах развития теории и практики формирования профессиональных компетенций учителя-дефектолога, затрудняется в обосновании и речевом оформлении своей позиции. 2 – конкурсант свободно оперирует современными понятиями и фактами теории и практики формирования профессиональных компетенций учителя-дефектолога, может обосновать и изложить свою точку зрения
		Способность к принятию профессиональных решений в нестандартных и проблемных ситуациях	0 – конкурсант не справляется как со стандартными, так и нестандартными профессиональными решениями. 1 – конкурсант решает стандартные типовые ситуации, но не справляется с проблемной и нестандартной ситуацией. 2 – конкурсант успешно справляется как со стандартными,

			так и нестандартными ситуациями.
		Особенности выбранного подхода к решению задачи	0 – конкурсант использует шаблонные типовые решения. 1 – конкурсант творчески подходит к решению поставленной задачи.
	Коммуникативная культура	Культура речи и корректное использование понятийного аппарата	0 – речь конкурсанта стилистически и содержательно некорректна, используются разговорные и просторечные слова и выражения, «слова-паразиты» и (или) некорректные с профессиональной точки зрения наименования (например, «дети седьмого вида»). 1 – речь конкурсанта стилистически и содержательно корректна, отвечает требованиям общей и профессиональной этики, используемые понятия соответствуют принятым в науке и практике коррекционной педагогики и специальной психологии.
		Убедительность, Последовательность и четкость изложения собственной позиции (конкретность и обоснованность), Демонстрация навыков конструктивного диалога	0 – конкурсант затрудняется в изложении собственной позиции, построении конструктивного диалога. 1 – конкурсант представляет собственную позицию, но испытывает трудности в ее аргументации в ходе профессионального диалога. 2 – конкурсант последовательно, четко, структурировано представляет собственную позицию,

			успешно демонстрирует навыки конструктивного диалога.
Максимальное количество баллов за конкурсное испытание «Кейс-метод в специальном (дефектологическом) образовании»			8
Критерии оценки конкурсного испытания «Открытое групповое занятие / урок с обучающимися с ОВЗ, с инвалидностью»	Учет особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ и инвалидностью и использование принципов коррекционной педагогики	Учет в процессе занятия индивидуальных особенностей, психофизических возможностей и состояния здоровья обучающегося с ОВЗ и инвалидностью, использование возможностей компенсаторных механизмов	0 – конкурсант не учитывает при проведении занятия/урока данные о характере психофизического развития обучающегося с ОВЗ, индивидуальные личностные особенности. 1 – конкурсант стремится обеспечить учет в процессе занятия индивидуальных особенностей, психофизических возможностей и состояния здоровья обучающегося с ОВЗ и инвалидностью, но затрудняется в его полной реализации. 2 – конкурсант в полном объеме учитывает в процессе занятия психофизические особенности обучающихся с ОВЗ, корректирует занятие в соответствии с возможностями обучающихся.
		Реализация принципов коррекционно-развивающего обучения	0 – принципы коррекционно-развивающего обучения не учитываются конкурсантом при проведении занятия. 1 – принципы коррекционно-развивающего обучения реализуются конкурсантом частично (отдельные принципы коррекционно-развивающего обучения учтены). 2 – принципы коррекционно-развивающего обучения реализуются конкурсантом в полном

			объеме (в соответствии с поставленными задачами открытого урока).
	Информационная и языковая грамотность участника Конкурса	Методическая грамотность при построении урока / занятия	0 – конспект занятия составлен методически неграмотно, в том числе не соответствует целям и задачам занятия. 1 – в целом методически грамотно, но есть отдельные ошибки. 2 – конспект занятия составлен методически грамотно.
		Доступность изложения, адекватность объёма информации (возрастным и психофизическим особенностям обучающихся с ОВЗ и инвалидностью и требованиям образовательной программы)	0 – не доступно. 1 – доступно с дополнительными пояснениями. 2 – доступно в полном объёме без дополнительных пояснений.
		Использование информационно-коммуникационных технологий	0 – информационно-коммуникационные технологии не используются конкурсантом в ходе открытого урока/занятия. 1 – информационно-коммуникационные технологии используются конкурсантом в ходе открытого урока/занятия.
		Языковая культура конкурсанта в работе с обучающимися с ОВЗ и инвалидностью	0 – речь участника стилистически и содержательно некорректна, используются разговорные и просторечные слова и выражения, «слова-паразиты». 1 – речь участника стилистически и

			содержательно корректна, отвечает требованиям общей и профессиональной этики.
	Профессиональная компетентность	Сформированность предметных компетенций в области преподаваемого учебного предмета или коррекционно- развивающего курса (с учетом темы открытого урока/ занятия)	0 – конкурсант не демонстрирует наличие необходимых предметных компетенций. 1 – конкурсант допускает неточности, ошибки в предметной области, при этом в целом демонстрирует наличие необходимых предметных компетенций. 2 – конкурсант демонстрирует наличие необходимых предметных компетенций, отсутствуют ошибки и другие недостатки.
		Сформированность методических компетенций в области	0 – конкурсант не демонстрирует наличие необходимых методических компетенций. 1 – конкурсант допускает методические ошибки и неточности, при этом в целом демонстрирует наличие необходимых методических компетенций. 2 – конкурсант демонстрирует наличие необходимых методических компетенций, отсутствуют ошибки и другие недостатки.
		Сформированность психолого- педагогических компетенций (оценивается с учетом особых образовательных потребностей контингента обучающихся, участвующих в	0 – конкурсант не демонстрирует наличие необходимых психолого- педагогических компетенций. 1 – конкурсант допускает отдельные неточности в области общения и взаимодействия с детьми, при этом в целом

		открытом уроке/ занятии)	демонстрирует наличие необходимых психолого- педагогических компетенций. 2 – конкурсант демонстрирует наличие необходимых психолого- педагогических компетенций, отсутствуют ошибки и другие недостатки.
		Сформированность коммуникативных компетенций, особенности их реализации в общении и взаимодействии с обучающимися (оценивается с учетом особых образовательных потребностей контингента обучающихся, участвующих в открытом уроке/ занятии)	0 – конкурсант не демонстрирует наличие необходимых коммуникативных компетенций. 1 – конкурсант допускает отдельные неточности в области общения и взаимодействия с детьми, при этом в целом демонстрирует наличие необходимых коммуникативных компетенций. 2 – конкурсант демонстрирует наличие необходимых коммуникативных компетенций, отсутствуют ошибки и другие недостатки.
Максимальное количество баллов за конкурсное испытание Открытое групповое занятие / урок с обучающимися с ОВЗ, с инвалидностью»			18
Максимальное количество баллов за очный этап:			39

**КОНКУРСНЫЕ ЗАДАНИЯ ЗАОЧНОГО И ОЧНОГО ТУРА
ФИНАЛА КОНКУРСА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ
в номинации «Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими
общественными объединениями»»**

Заключительный этап Конкурса проходит в три тура: заочный, первый очный и второй очный туры.

ЗАОЧНЫЙ ТУР

Участники конкурса не позднее 10 марта текущего года сдают материалы на заочный тур, который включает два конкурсных испытания **видеоролик «Визитная карточка «Я – советник» и «Паспорт воспитательной практики».**

Конкурсное испытание «Визитная карточка «Я – советник»

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсанта профессиональных достижений с использованием информационно- коммуникационных технологий.

Формат конкурсного испытания: для участия в конкурсном испытании конкурсант предоставляет видеоролик продолжительностью до 3 минут. Видеоролик должен содержать информацию о достижениях конкурсанта в профессиональной и общественной деятельности, отражать его профессиональную культуру, демонстрировать современные способы организации воспитательной деятельности.

Организационная схема конкурсного испытания: Видеоролик размещается конкурсанта на Яндекс.диске с предоставлением полного доступа на почту организационного комитета rsdmo@mail.ru

Технические требования к видеоролику: возможность просмотра в режимах онлайн и офлайн; разрешение – 1920*1080 (16:9); частота кадров – 25 кадров/с; скорость потока – не менее 13,0 Мбит/с; кодировка – AVC; формат файла – mpeg4. Видеоролик должен содержать информационную заставку с указанием муниципалитета Ростовской области, населенного пункта, образовательной организации, Ф.И.О. конкурсанта.

Критерии оценки: демонстрация содержания профессиональной деятельности и достижений конкурсанта в работе с воспитанниками, демонстрация индивидуального стиля профессиональной деятельности, соответствие видеоряда содержанию, оригинальность видеоряда, композиции и содержания.

Общее количество баллов – 20.

Конкурсное испытание «Паспорт воспитательной практики»

Паспорт воспитательной практики – краткая характеристика инновационной воспитательной практики участника, в которой дается пояснение цели и задач практики, механизмов ее реализации, описание основных элементов работы педагога, а также результаты (в том числе ожидаемые). Паспорт воспитательной практики позволяет максимально понять суть практики, ее особенности и оценить ее ценность. Паспорт воспитательной практики оформляется согласно Шаблону оформления Паспорта воспитательной практики (приложение № 1).

Требования к оформлению Паспорта воспитательной практики: наличие титульного листа Паспорта воспитательной практики, оформленного в соответствии с Шаблоном (приложение № 1), соответствие работы заявленной номинации, язык – русский, формат документа *.doc, *.docx, формат страницы – А4 (210x297 мм), объем не более 10 страниц печатного текста (не считая

приложений к Паспорту), ориентация – книжная, поля (верхнее, нижнее, левое – 20 мм, правое – 15 мм), тип шрифта: Times New Roman, размер шрифта (кегель) – 14, выравнивание текста – по ширине, межстрочный интервал – 1,5 (полуторный), абзац – отступ первой строки (1,25 см), все рисунки, диаграммы, таблицы должны быть в виде картинок и располагаться в приложении Паспорта воспитательной практики. При заимствовании материала для работы из различного рода печатных или интернет-источников необходимо приводить ссылки на данные источники с внесением их в список использованной литературы, ссылки на источники литературы в тексте необходимо оформлять в квадратных скобках.

Критерии оценки: степень проработки аннотации воспитательной практики, степень проработки ключевых слов воспитательной практики и названия воспитательной практики; креативность и отражение сути представляемой воспитательной практики; целесообразность внедрения представляемой практики в воспитательный процесс; степень раскрытия проблемы/потребности, на решение которой нацелена практика; степень соответствия цели и задач воспитательной практики решению проблемы/потребности, обозначенной в актуальности; качество описания целевой аудитории; степень соответствия выбранной целевой аудитории проблеме/потребности, обозначенной в актуальности; степень проработанности краткого анализа воспитательной практики; степень проработанности технологий, методов, техник и методик, применяемых в воспитательной практике; степень проработанности ресурсного обеспечения для реализации воспитательной практики; степень проработанности плана-графика реализации воспитательной практики в условиях учреждения; степень достижимости обозначенных результатов; инновационность воспитательной практики; раскрытие сути практики и ее реализации в условиях учреждения; наличие приложений к паспорту воспитательной практики (материалы, тесты, исследования, необходимые для реализации практики).

Общее количество баллов – 40.

Прием документов участников отборочного (заочного) тура третьего этапа Конкурса в номинации «Советник директора по воспитанию» ведет ресурсный центр проекта «Навигаторы детства» по адресу: 344002, г. Ростов-на-Дону, ул. Большая Садовая, 55, каб. № 604.

Контактное лицо – Чупров Михаил Георгиевич, e-mail: rsdmo@mail.ru Документы направляются с пометкой «Советник года».

ПЕРВЫЙ ОЧНЫЙ ТУР

Первый очный тур включает два конкурсных испытания «**Мастер-класс по воспитательной практике**» и «**Воспитательное мероприятие с детьми**».

Конкурсное испытание «Мастер-класс по воспитательной практике»

Мастер-класс участники проводят для других участников первого очного этапа Конкурса, тем самым транслируют способ реализации воспитательной практики и обмениваются опытом.

Важно: мастер-класс не является презентацией деятельности педагога, а выступает мероприятием практической направленности. Материалы для проведения мастер-класса по авторским воспитательным практикам предоставляются участниками самостоятельно. Главная задача конкурсного испытания – дать полное представление о том, каким образом может быть реализована авторская воспитательная практика. Участие помощников не допускается. Продолжительность мастер-класса: 30 минут. После проведения мастер-класса участники мастер-класса и эксперты дают краткую объективную оценку проведенной воспитательной практике, после чего участник, проводивший мастер-класс, осуществляет рефлексивный самоанализ проведенной практики перед членами жюри (до 5 минут).

Критерии оценки: соответствие проводимого мастер-класса заявленной теме; отражение в мастер-классе ценностно-целевых установок, современных подходов к организации воспитательной деятельности; инновационность проводимого мастер-класса; логичность, методическая грамотность, применение эффективных ораторских приемов в ходе проведения мастер-класса; качество проведения рефлексии по результатам мастер-класса с другими

участниками Конкурса; глубина рефлексивного самоанализа; умение вести конструктивный диалог; соблюдение тайминга выступления.

Общее количество баллов – 80.

Конкурсное испытание «Воспитательное мероприятие с детьми»

Формат конкурсного испытания: воспитательное мероприятие обучающимися в общеобразовательной организации, утвержденной Оргкомитетом Конкурса в качестве площадки проведения.

Организационная схема конкурсного испытания: тема мероприятия, возраст детей и последовательность выступлений определяются жеребьевкой. Конкурсное испытание проходит в два этапа: 1 этап – проведение мероприятия с детьми, 2 этап – самоанализ и ответы на вопросы членов жюри.

Регламент конкурсного испытания – 40 минут (проведение мероприятия – 30 минут; ответы на вопросы членов жюри – 10 минут).

Критерии оценки: реализация содержания федеральной программы воспитания; разнообразие и новизна методических приемов решения воспитательных задач; организационная культура, речевая, коммуникативная культура, личностно - профессиональные качества, рефлексивная культура (на этапе самоанализа) педагога.

Общее количество баллов – 100.

ВТОРОЙ ОЧНЫЙ ТУР

Второй очный тур Конкурса включает конкурсное испытание «Разговоры о важном».

Конкурсное испытание «Разговоры о важном» (дискуссия) (регламент 45 минут).

Формат: беседа на актуальную тему воспитания, демонстрирующая авторскую позицию каждого победителя. Темы обсуждения определяются оргкомитетом конкурса, в соответствии с приоритетами развития системы российского образования.

Критерии оценивания: информированность и понимание тенденций развития воспитания в системе образования, масштабность и нестандартность суждений, аргументированность и конструктивность предложений, коммуникативная и языковая культура, ценностные ориентиры и личная позиция.

Общее количество баллов – 60.